



## Översikt av Visions 1, 2 och 3 kopplat till de nya kursplanerna

Bokserien *Visions* är granskad utifrån de fyra nya delkurserna. *Visions* täcker det allra mesta av det centrala innehållet även inom ramen för de nya kursplanerna för engelskan. *Visions* har många styrkor i samtliga delar av det centrala innehållet. Det finns ett rikt urval av texter och övningar som tränar de olika förmågorna läsa, lyssna, skriva och tala.

Med sitt mångsidiga innehåll bjuder *Visions* till engelskundervisning som går på djupet. Varje kapitel - eller *Unit* - behandlar ett ämnesområde och tar upp grammatik som man kan träna på så att kunskaperna verkligen sitter. De flesta av texterna är kommunikativa och vägleder användaren praktiskt i att klara av olika samtalssituationer på engelska. *Visions* lägger mycket vikt på att öva uttalet vilket gör det lättare att vilja och våga använda sig av engelskan. Med *Visions* har du goda möjligheter att lyckas väl med undervisningen.

Här nedan har vi skrivit vilka delar av det centrala innehållet som *inte* finns i kursböckerna. De delarna handlar sammanfattningsvis om att undervisa i olika språkliga strategier samt hur man hittar och använder texter från media. Det är moment där läraren ska handleda elever i undervisningen.

Vi gör en uppdelning av böcker på följande sätt:

- Visions 1 för delkurserna 1 och 2
- Visions 2 för delkursen 3
- Visions 3 för delkursen 4

Följande av det centrala innehållet finns *inte* i kursböckerna:

## Visions 1

### *Ur det centrala innehållet för delkurs 1:*

- Berättelser i dramatiserad form
- Strategier för att uppfatta betydelsebärande ord och dra slutsatser om innehållet, till exempel med hjälp av förförståelse
- Olika sätt att orientera sig i och välja bland texter och talat språk från internet och andra medier
- Strategier för att lösa språkliga problem i samtal, till exempel omformuleringar, gester och frågor

### *Ur det centrala innehållet för delkurs 2:*

- Berättelser i dramatiserad form
- Strategier för att uppfatta betydelsebärande ord och sammanhang i talat språk och texter samt för att anpassa lyssnande och läsning till framställningens form och innehåll
- Olika sätt att söka och välja texter och talat språk på engelska från internet och andra medier
- Interpunktion
- Hur olika formuleringar används för att avsluta olika typer av framställningar och samtal
- Strategier som omformuleringar, frågor och stödjande fraser för att lösa språkliga problem i samtal och skriftlig kommunikation samt för att delta i och bidra till samtal

## Visions 2

### *Ur det centrala innehållet för delkurs 3:*

- Berättelser i dramatiserad form
- Strategier för att uppfatta detaljer och att anpassa läsning efter framställningens form, innehåll och syfte
- Olika sätt att söka och värdera innehållet i texter och talat språk på engelska från internet och olika medier
- Strategier för att lösa språkliga problem, till exempel med hjälp av omformuleringar, frågor och förklaringar
- Strategier för att bidra till och aktivt medverka i samtal, till exempel genom att ta initiativ till interaktion, lyssna aktivt och avsluta på ett artigt sätt

## Visions 3

### *Ur det centrala innehållet för delkurs 4:*

- Texter som är argumenterande
- Skönlitteratur i dramatiserad form
- Strategier för att uppfatta detaljer i texter, till exempel att anpassa läsning till framställningens form, innehåll och syfte
- Olika sätt att söka och värdera innehållet i texter och talat språk på engelska från internet och olika medier
- Hur talat språk kan varieras för olika syften och sammanhang
- Argumentation
- Språkliga strategier för att avsluta samtalet.