

Uppdaterat poängsystem. 3-poängsfrågan är borttagen eftersom gränserna blev så luddiga tidigare och det blev otydligt både för elev och lärare.

Uppgifter, frågetyper och poäng i läsförståelsedelen

I läsförståelsedelen är uppgifter och frågor formulerade för att pröva elevernas färdigheter på olika nivåer. *Vad* som efterfrågas och *hur* eleverna kan hitta svaret har legat till grund för hur de olika uppgifterna poängsätts. I ett antal uppgifter är det också relevant att bedöma elevsvarets kvalitet, det vill säga hur svaret är formulerat. Uppgifternas olika svårighetsgrad och krav avspeglar sig också i skalan där elevens totala poängsumma sammanfattas i ett nivåomdöme.

En del frågor är formulerade så att eleverna kan hitta konkreta svar (information) i texterna. Dessa kontrollerar huruvida eleven förstår det huvudsakliga innehållet och uppfattar tydliga detaljer, samt huruvida eleven kan redogöra för detta. Dessa uppgifter ger i regel 1 poäng.

Andra uppgifter är formulerade så att svaret inte finns konkret formulerat i texten. Eleven måste då utifrån sådant som anges konkret i texten dra vissa slutsatser och kunna urskilja dels det huvudsakliga innehållet och tydliga detaljer, dels uppfatta väsentliga detaljer som i många fall finns skrivet ”mellan raderna”. Dessa uppgifter kan i förekommande fall ge 2 poäng.

AK 7 READING

1. What is different about Zac when he meets Spencer?

 _____ /1 point

2. Why is Spencer upset about Zac's new outfit? Give two reasons.
 _____ and _____
 _____ /2 points

3. What does Zac think is all you need to become a skater?

 _____ /1 point

4. Compare Zac to his cousin Phil. In what way are they alike? Explain by using examples from the text.

 _____ /2 points

5. How does Spencer react? Tick (✓) the best alternative. Tick only one alternative.
 A He also wants new clothes like Zac.
 B He thinks Zac is silly.
 C He doesn't like skaters.
 D He doesn't want Zac to have a girlfriend.
 _____ /1 point

Bedömningsmaterial i engelska åk 7-9 © Liber AB Får kopieras 28

AK 7 READING

Soon Ebele climbed back down from the rock with a silly smile on her face. Fresh tears were still in her eyes. "What did the rhino tell you?" she asked with a nervous laugh.
 Nia thought for a while. "The rhino told me never to trust a friend who escapes and leaves you alone when you need her the most," she said.

6. Where are Nia and Ebele going?
 _____ /1 point

7. Why does Nia need help to climb the rock?

 _____ /1 point

8. Nia says: "The rhino told me never to trust a friend who escapes and leaves you alone when you need her the most." Explain what this has to do with the two girls (Nia and Ebele).

 _____ /3 points

Bedömningsmaterial i engelska åk 7-9 © Liber AB Får kopieras 30

AK 7 READING

1. What is different about Zac when he meets Spencer?
 Zac's got a new ...
 A girlfriend.
 B hobby.
 C look.
 D hairstyle.
 _____ /1 point

2. Why is Spencer upset about Zac's skater outfit? Give two different reasons.
 _____ and _____
 _____ /2 points

3. What does Zac think is all you need to become a skater?

 _____ /1 point

4. How does Spencer react to the whole situation? Tick (✓) the best alternative. Tick only one alternative.
 A He is inspired by Zac.
 B He thinks Zac is silly.
 C He tells Zac that he doesn't like skaters.
 D He doesn't want Zac to have a girlfriend.
 _____ /1 point

5. Compare Zac to his cousin Phil. In what way are they alike? Explain by using examples from the text.

 _____ /2 points

Bedömningsmaterial i engelska åk 7-9 © Liber AB Får kopieras 27

AK 7 READING

Soon Ebele climbed back down from the rock with a silly smile on her face. Fresh tears were still in her eyes. "What did the rhino tell you?" she asked with a nervous laugh.
 Nia thought for a while. "The rhino told me never to trust a friend who escapes and leaves you alone when you need her the most," she said.

6. Where are Nia and Ebele going?
 _____ /1 point

7. Why does Nia need help to climb the rock?
 _____ /1 point

8. Nia says: "The rhino told me never to trust a friend who escapes and leaves you alone when you need her the most." Tick (✓) the best alternative. Tick only one alternative.
 A Nia is not afraid of rhinos anymore.
 B Nia is glad the rhino left her alone.
 C Nia is disappointed in Ebele.
 D Nia is happy she wasn't alone when the rhino came closer.
 E Nia needs Ebele now more than ever.
 _____ /2 points

Bedömningsmaterial i engelska åk 7-9 © Liber AB Får kopieras 29

Tydligare alternativ i flervalsfrågorna och fler flervalsfrågor.

Tre-poängsfrågor som tidigare blev för luddiga och en onödigt svårighet är i de flesta fall omstrukturerade till flervals så att man tydligare stämmer av elevens förståelse av texten.

Bildfrågorna som höll genomgående för hög nivå är helt borttagna.

The Shadow



"I DON'T FEEL AS FREE WHEN I WALK AS WHEN I WALK AND NOT WHEN I WALK BECAUSE MY SHADOW DOES THAT SO MUCH BETTER."
INSPIRED BY MOUNTAIN DOGS (2014-11)

23. In what way does the girl compare the shadow to her friend?

_____ /3 points

Bedömningsmaterial i engelska åk 7-9 © Liber AB

Får kopieras 39

AK 7

READING – FACIT MED BEDÖMNINGSTÖD

BEDÖMNING

Reading – facit med bedömningsstöd

Vid bedömning av elevsvaren har vi fört följande resonemang kring begriplighet:

Kunskapskraven är formulerade så att eleven översiktligt måste kunna redogöra för sin förståelse i tal eller skrift, samt på ett godtagbart sätt agera utifrån budskap och instruktioner. Elevens svar måste således motsvara ett godtagbart resultat. I de fall där vi bedömt att svaret är så pass undermåligt formulerat så att en inhemsk talare inte skulle kunna förstå det, godkänns inte svaret. I vissa fall är denna avvägning svår och i sådana fall rekommenderar vi en muntlig uppföljning. Detta för att läraren ska kunna förvissa sig om huruvida eleven faktiskt har förstått den lästa texten.

DIARY OF AN (UN)TEENAGER

1. What is different about Zac when he meets Spencer? (1 poäng)

Svaret är en del av det huvudsakliga innehållet och står tydligt angivet i texten, varför frågan bedöms ge 1 poäng.

EXEMPEL PÅ ELEVSVAR:

1 poäng
*The clothes was different
He had change to an skater.*

0 poäng
that he had ugly, trash clothes (Att kläderna är fula eller "trashy" finns inte stöd för i texten, varför svaret inte godkänns.)

2. Why is Spencer upset about Zac's new outfit? Give two reasons. (2 poäng)

I texten står tydligt angivet att Zac är upprörd över pengarna. Ett svar som endast tar upp denna aspekt ger 1 poäng. För 2 poäng ska eleven även ha uppfattat den väsentliga detaljen att Spencer är upprörd över att personen Zac är annorlunda. Detta antyds mellan raderna, men är väsentligt för Spencers reaktion. En elev som enbart tar upp det senare exemplet har förvisso uppfattat en väsentlig detalj, men inte på ett tillfredställande sätt följt instruktionen, eftersom två anledningar efterfrågas. Ett sådant svar ger därför 1 poäng.

EXEMPEL PÅ ELEVSVAR:

2 poäng
It was expensive and it just wasn't him. (Eleven har uppfattat både den tydliga detaljen att kläderna har kostat mycket pengar, men också den väsentliga detaljen att personen Zac har genomgått en förändring.)

He wasted a lot of money on his gear and he suddenly started to care about what he was wearing.

1 poäng
He used up all his birthday money and nearly half of his savings to. (Alternativen är endast två olika sätt att säga samma sak.)

It was really expensive, he had used all his money and Zac thought that his change of style would make girls go out with him. (Det finns inget stöd i texten som pekar på att Spencer blir upprörd över att Zac hoppas på att träffa tjejer, varför svaret bedöms ge 1 poäng.)

0 poäng
Because he doesn't have a skateboard.

Bedömningsmaterial i engelska åk 7-9 © Liber AB

Får kopieras

57

AK 7

READING – FACIT MED BEDÖMNINGSTÖD

BEDÖMNING

Reading – facit med bedömningsstöd

DIARY OF AN (UN)TEENAGER

1. What is different about Zac when he meets Spencer? Tick (✓) the best alternative. Tick only one alternative. (1 poäng)

Rätt svar: C (look)

Om mer än ett alternativ kryssats i ges alltid 0 poäng.

2. Why is Spencer upset about Zac's skater outfit? Give two different reasons. (2 poäng)

I texten framgår att Spencer är upprörd över pengarna Zac lagt på kläderna och att Zac har förändrats som person. Ett svar som anger en orsak ger 1 poäng. För 2 poäng ska eleven även ha uppfattat båda orsakerna.

EXEMPEL PÅ ELEVSVAR:

0 poäng
Because he doesn't have a skateboard.

1 poäng per orsak
Orsak 1:
*He used up all his birthday money and nearly half of his savings to.
It was expensive.*

Orsak 2:

*... it just wasn't him
and he suddenly started to care about what he was wearing.*

3. What does Zac think is all you need to become a skater? (1 poäng)

Rätt svar: Zac menar att allt som behövs är rätt outfit.

EXEMPEL PÅ ELEVSVAR:

0 poäng
Maybe because he think that girls wants to go out with him.

1 poäng
*A hoodie and the right gear.
A outfit so you look like a skater.
New clothes, especially the hoodie.*

4. How does Spencer react to the whole situation? Tick (✓) the best alternative. Tick only one alternative. (1 poäng)

Rätt svar:

B (He thinks Zac is silly)

Om mer än ett alternativ kryssats i ges alltid 0 poäng.

5. Compare Zac to his cousin Phil. In what way are they alike? Explain by using examples from the text. (2 poäng)

Rätt svar: Både Zac och Phil har genomgått en förändring för att de "vill vara någon-ting" som i sin tur leder till att träffa tjejer. Ett översiktligt svar som endast fokuserar på tydliga detaljer som att de har bytt stil eller vill träffa en flickvän ger 1 poäng. För 2 poäng ska eleven redogöra mer välgrundat för likheterna.

Bedömningsmaterial i engelska åk 7-9 © Liber AB

Får kopieras

56

Poängstabellerna visar nivåer och ett spann inom nivåerna istället för att "spika" betyg.

KOMMENTAR (READING):

Eleven har uppvisat nivån för E 20 gånger och nivån för C 7 gånger. Eleven når alltså inte riktigt gränsen för C. Däremot uppvisas vid ett tillfälle uppnådd A-nivå. Bedömningen är att detta väger upp för den poäng som saknas för att ha uppvisat C-nivån och sammantaget blir därför bedömningen att eleven med viss tvekan uppnår C-nivå.

Vid resultat som är svåra att tolka, till exempel en elev som har uppvisat A-nivå vid 4 av 5 tillfällen, men E-nivå endast vid endast hälften av de tillfällen som ges, rekommenderar vi att ni tillsammans följer upp resultatet muntligt. En elev som kan urskilja tydliga och väsentliga detaljer samt utifrån dessa se en helhet når sannolikt även nivån för E. Kontrollera därför om det finns en anledning till att eleven inte har svarat på, eller har missat, så många enpoängsfrågor.

READING			
FRÅGA	E	C	A
1	X		
2	X		
3	X		
4	X	X	
5			
6	X		
7	X		
8	X	X	
9	X		
10			
11	X		
12	X	X	
13	X		
14	X	X	
15	X		
16			
17	X		
18	X		
19	X		
20	X	X	
21	X	X	X
22	X		
23	X	X	
Gräns:	18/23	8/11	4/5
Har visat nivå antal gånger:	20/23	7/11	1/5

KOMMENTAR:

Till alla tester finns en poängberäkning som baseras på uppgifternas svårighetsgrad. Poängberäkningens relation till nivåomdömena ska ses som ett stöd för din bedömning.

Rekommendationer för Reading åk 7:

Nivå 1 = ännu inte tillfredsställande kunskapsnivå (rekommenderad gräns: 0–13 poäng)

Nivå 2 = godtagbar kunskapsnivå (rekommenderad gräns: 14–24 poäng)

Nivå 3 = bra kunskapsnivå (rekommenderad gräns: 25–29 poäng)

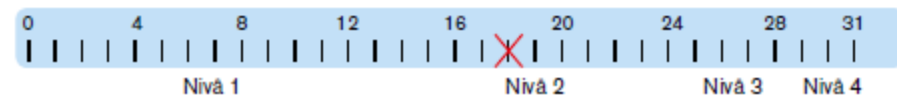
Nivå 4 = mycket bra kunskapsnivå (rekommenderad gräns: 30–31 poäng)

Eleven har klarat 15 uppgifter motsvarande 1 poäng och 3 uppgifter motsvarande 2 poäng. Eleven har därmed uppnått totalt 18 av maximalt 31 poäng. Detta visar att elevens kunskaper motsvarar ett kunskapsstrax under mitten av nivå 2.

I resultatsammanställningar som denna rekommenderas att läraren gör en allsidig bedömning av elevens samtliga svar och i samtal med eleven påtalar att resultatet är en indikation på elevens kunskapsnivåer, men att resultatet inte är enskilt avgörande. Det kan också vara bra att i samtal med eleven titta på *vad* i elevens svar som hade gjort att svaret om möjligt nått en högre poäng.

Det kan även förekomma att en elev besvarat många frågor värda 2 poäng men samtidigt missat många uppgifter motsvarande 1 poäng. Vid ett sådant resultat rekommenderar vi att ni tillsammans följer upp resultatet muntligt. En elev som kan urskilja tydliga och väsentliga detaljer samt utifrån dessa se en helhet når sannolikt även nivån 4. Kontrollera därför om det finns en anledning till att eleven inte har svarat på, eller har missat 1-poängsfrågor.

READING YEAR 7		
UPPGIFT	1 POÄNG	2 POÄNG
1	X	
2	X	
3		
4	X	
5	X	X
6		
7	X	
8	X	
9	X	
10	X	
11	X	X
12	X	
13	X	
14	X	
15		
16		
17	X	
18		
19	X	X
20	X	
21		
22	X	
SUMMA:	15/22	3/9
TOTAL POÄNGSUMMA: 18/31		



Free Time Reshaped by the Internet

Free time, spare time, leisure time ... there are many different names, but it's all about the time we spend outside of school or work.



BEFORE THE INTERNET, we usually focused on *one* activity at a time for a longer period of time. We filled the hours of free time by reading a book, watching TV, playing a football game or simply hanging out with friends. We still do those things, but not at all in the same way as we used to. Football practice and other sports still take up a lot of our free time, but when it comes to reading, watching TV or spending time with friends, we simply switch on the computer or pick up the phone or a surf tablet. We google the news, download books, stream films and TV shows and use social networking to hang out with friends. We don't just do *one* thing at a time in our free time, we do lots of different things at the same time. And, even if this sounds like hard work, *we seem to* "relax" more online than IRL.

An American study from 2013 shows that most people have around five hours of free time every day, and they spend *at least* one of those hours online. Of

Uppdaterad
text, mer
tidsenlig.

TEXT 3 Free Time Reshaped by the Internet

Free time, spare time, leisure time ... there are many different names, but it's all about the time we spend outside of school or work. Today, we use smartphones so often it has become a threat to our health. The fear of missing out, also known as FOMO, is a kind of modern affliction. FOMO means that we are afraid that someone else might be having a really good experience that we are not enjoying because we're not doing the same as them. Nowadays FOMO connected to our use of social media is quite common. We feel like we might be missing out if we are not constantly hooked up to the Internet (Chaudry, 2015). So, how careful should we be when it comes to "being constantly connected"? What has the birth of the smartphone in fact led to?

affliction something that makes us suffer both physically and mentally
constantly all the time
connected when there is a link between one thing and another



BEFORE AND AFTER THE INTERNET

Before the Internet, we usually focused on one activity at a time for a longer

What's Going on?

YOU'RE GOING TO hear six different situations. Listen and decide what the people are talking about or what they are doing. Answer by writing the correct number (1–6) in the box next to the alternative you think is correct.

Please note, there are twelve alternatives to choose from, but you should only use six of the boxes.

Listen carefully. You will hear each situation only once.

1. Write the correct numbers in the boxes.

- Is trying to save time.
- Is enjoying the weather.
- Has a problem on the golf course.
- Meeting a friendly animal.
- Gets bitten by a dog.
- Speaks a foreign language
- Has scored a hole-in-one on the golf course.
- Spends the night in a tent.
- Thinks too much of a person.
- Has lost something.
- Wants a dog.
- Doesn't believe the experts.

_____/3 points

What's Going on?

YOU'RE GOING TO hear about six different situations where people talk about something or talk to each other. Listen and decide what they are talking about or what they are doing. Answer by writing the correct number (1–6) in the box next to the alternative you think is correct.

Listen carefully. You will hear each situation only once.

1. What's going on? Write the correct numbers in the boxes.

- Is trying to save time.
- Has a problem on the golf course.
- Meeting a friendly animal.
- Gets bitten by a dog.
- Speaks a foreign language
- Is maybe hoping for too much.
- Has lost something.
- Doesn't believe the experts.

_____/2 points

Minskat antal alternativ i
hörövning, förtydligade
alternativ där det varit för
luddigt.

AK 8 LISTENING 2

Interview with Professor Cullens

YOU'RE GOING TO listen to a radio interview with Professor Cullens, who has a rather different kind of theory. You will listen to the interview twice. Answer the questions while listening. The first time, check your answers and fill in anything you might have missed. The second time, read through the questions before listening.

2. Professor Cullens suggests some changes. Why does he want to make these changes?

3. What does Professor Cullens think about today's society?

4. Professor Cullens talks about three changes he wants to make. What two changes are his ideas and not based on any tradition?

5. What is Professor Cullens' colleague developing and why?

Hörövning utbytt till mer elevnära alternativ.

AK 8 LISTENING 2

Turning Hobbies into a Business

YOU ARE GOING TO listen to Jeremy and Lisa who are discussing how they can earn a bit of extra pocket money. Listen for further instructions.

2. What are Jeremy and Lisa planning to do with their free time?

3. Tick (✓) the alternative that best describes what Jeremy thinks about baby-sitting. Tick only one alternative.

4. Why doesn't Lisa think that dog-walking is relevant to their discussion?

5. What is Lisa's first reaction to the fact that Jeremy enjoys Hoovering? Tick (✓) only one alternative.

7. Are these statements true or false? Tick (✓) the correct box while listening.

Part One: The Plot

Statement	True	False
a. The title of the film is <i>Anything but Tomorrow</i> .		
b. Haddock and Ford are survivors.		
c. The new race looks different from Haddock and Ford's people.		
d. The people of the new race live on Earth.		
e. The people of the new race are robots.		
f. The people of the new race don't suffer.		
g. Haddock and Ford want to leave Earth.		
h. Haddock and Ford can't both live.		

4-5 correct answers 1 point 6-7 correct answers 2 points 8 correct answers 3 points

/3 point

7. Are these statements true or false? Tick (✓) the correct box while listening.

Minskat antal alternativ för större tydlighet för eleven.

Part One: The Plot

Statement	True	False
a. Haddock is Ford's father.		
b. Haddock and Ford are survivors.		
c. The people of the new race live on Earth.		
d. Haddock and Ford want to leave Earth.		
e. Haddock and Ford can't both live.		

/2 point



Tydligare illustration till hörövning med fler detaljer och tydligare typsnitt för bättre läsbarhet.