

EN LÄSANDE SKOLA

Lärarguide



Läskiga varelser och magiska väsen

Det spökar hos mormor

Anette S Panboon • Victoria W Gustafsson

Illustrationer: Johanna Kristiansson



Börja läsa 2

Syftet med Börja läsa 2 är att ge positiva läsupplevelser för elever som är i början av sin läsutveckling. Eleverna tränar avkodning och svarar tillsammans på frågor om texten, vilket utvecklar såväl läsflyt och läsförståelse som självförtroende och läslust.

Börja läsa 2 grundar sig i teorin *The Simple View of Reading*. En god läsförmåga innebär att läsningens två delar, avkodning och språkförståelse, fungerar i ett samspel.

Serien Börja läsa ger eleverna möjlighet att läsa böcker på sin läsutvecklingsnivå.

Börja läsa 2 – läsutvecklingsnivå

Böckerna i Börja läsa 2 utgår från ljudmetoden och passar elever som kommit i gång med avkodningen och kan läsa korta ord med varannan konsonant och vokal utan att ljuda. De använder ljudningsstrategin vid behov till exempel när de läser längre ord och ord med konsonantmöten.

Valet av text

bör vara på elevens läsutvecklingsnivå. Läsningen ska vara lite utmanande, men inte för krävande. Ett riktmärke är att eleven bör kunna läsa texten med ungefär 95 % noggrannhet.

Börja läsa 2: Ljudenlig stavning, enstaka ord med konsonantmöte och dubbelteckning.

Till de elever som ännu inte har befäst alla språkljud och som tränar på att ljuda ut ord med strukturen konsonant-vokal-konsonant (KVK) passar Börja läsa 1. Dessa böcker är särskilt skrivna för att stödja den allra första läsutvecklingen.

Om boken

En lagom läskig
bok om spöken.

Det spökar hos mormor

Mormor säger att det spökar i hennes hus. Mamma tror inte på spöken. Hon är orolig för mormor och bestämmer att de ska åka dit. Maj och Mio vet inte vad de ska tro. Spökar det? Eller har mormor blivit tokig? När Mio ser en skugga bakom dörren, börjar han tro att mormor har rätt. Maj och Mio måste hitta spöket. Men hur?

Om Anette S Panboon

Anette är lärare och författare. Hon och Victoria har skrivit många läromedel tillsammans, men också skönlitteratur för åldern 6–9 år. Anette bor i Skellefteå och tillbringar mycket tid i sin stuga. Hon älskar hundar, yoga och att bada. När Anette är ledig fixar hon gärna i trädgården, reser och umgås med vänner och familj.

Om Victoria W Gustafsson

Victoria är speciallärare och författare. Hon skriver böcker med Anette. Tillsammans skriver de både läromedel och barnböcker. Victoria bor i ett hus i Skellefteå. Hon har två vuxna barn. När hon är ledig tycker hon om att vara med sin familj och vänner. Hennes intressen är att cykla, läsa böcker och spela spel.

Om Johanna Kristiansson

Johanna är illustratör och serietecknare. Förutom att illustrera barnböcker skapar hon korsord, serier och pyssel. Johanna bor i Malmö, där hon även har studerat på Serietecknarskolan. Kanske känner du igen serien Katten Nils? Det är Johanna som varit med och tecknat den!



De andra böckerna i Börja läsa 2 är:

- » En hund till Ted – Djur och dilemman
- » Tyra klär ut sig – Kompisar och konflikter

Upplägg

Så här kan ni arbeta med Börja läsa 2 i klassrummet:

Välj ett tema

Börja med att välja ett tema som skapar sammanhang och väcker nyfikenhet. I Börja läsa 2 finns tre teman att välja mellan: Djur och dilemman, Läskiga varelser och magiska väsen samt Kompisar och konflikter. Till varje tema hör en specifik boktitel – det finns alltså en bok per tema.

I serien En läsande skola ingår även läsupplevelsepaketet som har samma teman som Börja läsa 2. Det gör att du enkelt kan knyta ihop de båda materialen utifrån tema och elevernas läsnivå.

Dela in eleverna i läspar eller grupper

Utgå från elevernas läsutvecklingsnivå och dela in dem i läspar eller små grupper. Välj en bok som matchar deras nivå från Börja läsa 2 eller läsupplevelsepaketet.

Gå igenom arbetsgången

Förklara för eleverna:

- » Vad ska vi göra?
- » Hur ska vi arbeta?
- » Vem ska du arbeta med?
- » Var ska du vara?
- » När ska vi göra det?
- » Hur länge ska vi göra det?
- » Vad ska vi träna? Varför?
- » Vad ska du göra när ni är klar?

Stötta vid uppstart

Vid uppstarten är det en fördel om det finns fler vuxna som kan introducera bok och metod i läsgrupperna. Det ger eleverna trygghet och en modell för hur man samtalar om texter. När modellen är inarbetad kan eleverna successivt arbeta mer självständigt.

Boksamtal och arbetsblad

Här följer ett förslag på hur du som lärare kan arbeta med boksamtal och arbetsblad för att stötta elevernas läsförståelse och samtalsförmåga. Arbetet är uppdelat i tre faser: innan, under och efter läsning.

Innan läsning

Börja med att täcka över bokens titel. Visa sedan framsidan för eleverna och samtala tillsammans:

- » Vad ser du på bilden? Vad tänker du?
- » Vad tror du boken handlar om?
- » Vad skulle boken kunna heta? När eleverna gett sina förslag kan du visa bokens titel.
- » Vem har skrivit boken?
- » Läs baksidestexten.

Denna typ av förförståelseaktivering väcker elevernas intresse och sätter igång tankar inför läsningen.

Under läsning

Till boken finns fyra arbetsblad med frågor på, mellan och bortom raderna. Vid varje lästillfälle läser eleverna ett visst antal sidor och arbetar med tillhörande arbetsblad. Uppmärksamma eleverna på att fråga 4 Vad tror du? är en samtalsfråga som de inte behöver skriva svar på. Arbetsbladen har enkla instruktioner och samma struktur.

Efter läsning

Avsluta arbetet med att samtala om boken:

- » Vad handlade boken om?
- » Titta på tillhörande sekvensbilder. Be eleverna placera dem i rätt ordning:
 - Vad hände först?
 - Vad hände sedan?
 - Vad hände sist?
- » Sammanfatta berättelsen med hjälp av bilderna.

Avsluta gärna med någon reflektionsfråga:

- » Vad gillade du bäst i boken? Varför?
- » Har du varit med om något liknande? Berätta.
- » Vad tror du händer efter bokens slut? Berätta.
- » Vilken fråga skulle du vilja ställa till författarna?

Arbetsschema

DET SPÖKAR HOS MORMOR

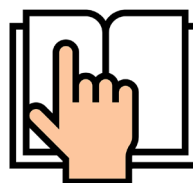
- ☐ Sidorna 2–9
- ☐ Sidorna 10–17
- ☐ Sidorna 18–25
- ☐ Sidorna 26–35



1. Läs varannan sida högt.



2. Lyssna och följ med i texten.



3. Läs sidorna en gång till.



4. Svara på frågorna.



ARBETSBLAD 1

Sidorna 2–9

1. Varför ska Maj och Mio åka till mormor?

☐ Mormor har bakat en kaka.

☐ Mormor säger att det spökar.

2. Vem tror inte på spöken?

3. Vem är Sotis? Ringa in.

en hund

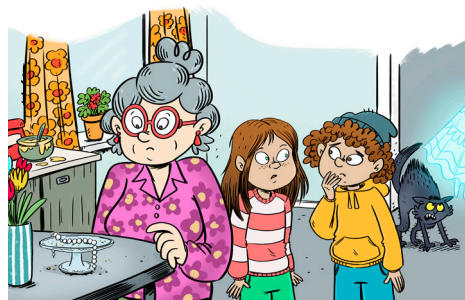
en kanin

en katt

4.

VAD TROR DU?

Vad har hänt med mormors kaka?



5. Hur tror du att mormors kaka såg ut? Rita.

ARBETSBLAD 2

Sidorna 10–17

1. Varför pekar Mio på byrån?

☐ Den var inte där förut.

☐ Den är liten och ful.

2. Vad hittar Maj i lådan?

3. Varför kryper Mio nära Maj? Ringa in.

Han fryser.

Han är rädd.

Han har ont.

4.

VAD TROR DU?

Vem är skuggan bakom dörren?



5. Vad är du rädd för? Rita.

1. Vad gör Maj och Mio?

☐ De häller ut salt.

☐ De häller ut mjöl.

2. I vems öra jamar Sotis?

3. Vad ser Maj på golvet? Ringa in.

spår

skor

spel

4.

VAD TROR DU?

Vad finns i lådan?

5. Rita ett spöke.



ARBETSBLAD 4

Sidorna 26–35

1. Varför gapar Maj och Mio när de ser spöket?

☐ De blir förvånade.

☐ De äter mat.

2. Vad heter spöket?

3. Var bor spöket? Ringa in.

i en skog

i ett öde hus

i en båt

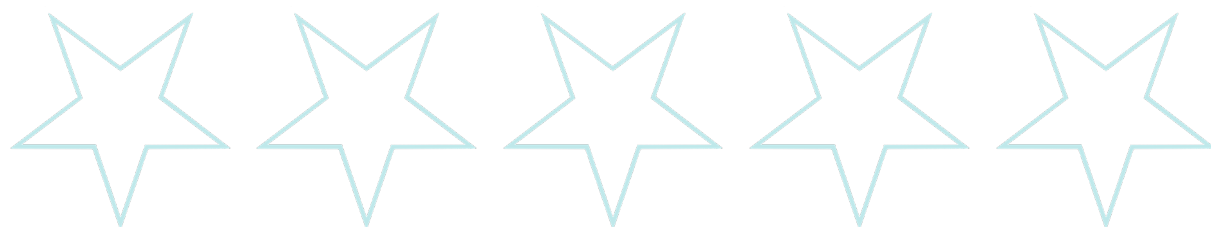


4.

Varför säger de inget
om spöket till mamma?

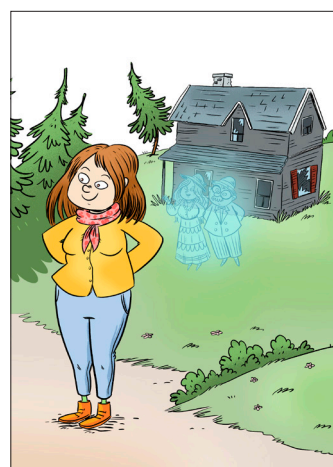
VAD TROR DU?

5. Vad tycker du om boken? Måla.



DET SPÖKAR HOS MORMOR

Sekvensbilder



Lärarguide till Börja Lära 2 Det spökar hos mormor (5-pack)

ISBN 978-91-47-16036-5

© 2025 Anette S Panboon, Victoria W Gustafsson och Liber AB.

Text- och datautvinning ej tillåten.

Förläggare: Charlotte Eriksson

Redaktörer: Annica Hedin, Louise Mückstein

Formgivare: Marta Coronel/Liber

Illustratör: Johanna Kristiansson