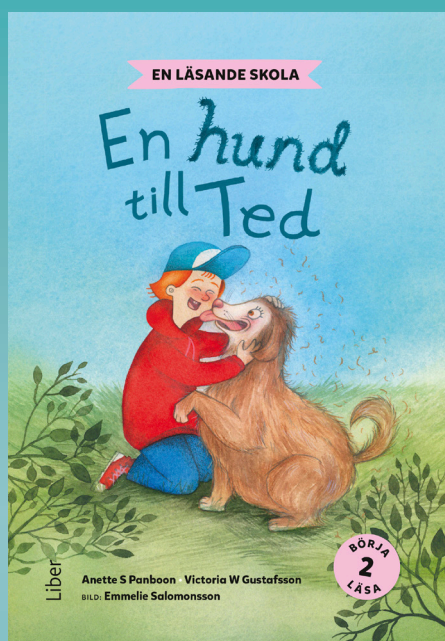


EN LÄSANDE SKOLA

Lärarguide



Djur och dilemman En hund till Ted

Anette S Panboon • Victoria W Gustafsson
Illustrationer: Emmelie Salomonsson



Börja läsa 2

Syftet med Börja läsa 2 är att ge positiva läsupplevelser för elever som är i början av sin läsutveckling. Eleverna tränar avkodning och svarar tillsammans på frågor om texten, vilket utvecklar såväl läsflyt och läsförståelse som självförtroende och läslust.

Börja läsa 2 grundar sig i teorin *The Simple View of Reading*. En god läsförmåga innebär att läsningens två delar, avkodning och språkförståelse, fungerar i ett samspel.

Serien Börja läsa ger eleverna möjlighet att läsa böcker på sin läsutvecklingsnivå.

Börja läsa 2 – läsutvecklingsnivå

Böckerna i Börja läsa 2 utgår från ljudmetoden och passar elever som kommit i gång med avkodningen och kan läsa korta ord med varannan konsonant och vokal utan att ljuda. De använder ljudningsstrategin vid behov till exempel när de läser längre ord och ord med konsonantmöten.

Valet av text

bör vara på elevens läsutvecklingsnivå. Läsningen ska vara lite utmanande, men inte för krävande. Ett riktmärke är att eleven bör kunna läsa texten med ungefär 95 % noggrannhet.

Börja läsa 2: Ljudenlig stavning, enstaka ord med konsonantmöte och dubbelteckning.

Till de elever som ännu inte har befäst alla språkljud och som tränar på att ljuda ut ord med strukturen konsonant-vokal-konsonant (KVK) passar Börja läsa 1. Dessa böcker är särskilt skrivna för att stödja den allra första läsutvecklingen.

Om boken

En bok som handlar om längtan efter ett husdjur och om att vara allergisk.

En hund till Ted

Ted vill ha en hund, men mamma säger nej. Ted bestämmer sig för att visa mamma att han visst kan ta ansvar för en hund. Han rastar sitt gosedjur Doris varje dag. En dag när pappa kommer, har han med sig en överraskning. Det sitter en hund i baksätet! Då uppstår ett nytt problem. Ted blir sjuk.

Om Anette S Panboon

Anette är lärare och författare. Hon och Victoria har skrivit många läromedel tillsammans, men också skönlitteratur för åldern 6–9 år. Anette bor i Skellefteå och tillbringar mycket tid i sin stuga. Hon älskar hundar, yoga och att bada. När Anette är ledig fixar hon gärna i trädgården, reser och umgås med vänner och familj.

Om Victoria W Gustafsson

Victoria är speciallärare och författare. Hon skriver böcker med Anette. Tillsammans skriver de både läromedel och barnböcker. Victoria bor i ett hus i Skellefteå. Hon har två vuxna barn. När hon är ledig tycker hon om att vara med sin familj och vänner. Hennes intressen är att cykla, läsa böcker och spela spel.

Om Emmelie Salomonsson

Emmelie är illustratör och konstnär. Hon ritar främst bilder till barnböcker. Hon bor utanför Sunne i Värmland, men kommer från Småland. Emmelie tycker om att måla med akvarell. Hennes bilder är fantasifulla, detaljrika och har ofta lite humor. År 2023 kom hennes första egna bok Fågel, fisk eller mittemellan.



De andra böckerna i Börja läsa 2 är:

- » Tyra klär ut sig – Kompisar och konflikter
- » Det spökar hos mormor – Läskiga varelser och magiska väsen

Upplägg

Så här kan ni arbeta med Börja läsa 2 i klassrummet:

Välj ett tema

Börja med att välja ett tema som skapar sammanhang och väcker nyfikenhet. I Börja läsa 2 finns tre teman att välja mellan: Djur och dilemman, Läskiga varelser och magiska väsen samt Kompisar och konflikter. Till varje tema hör en specifik boktitel – det finns alltså en bok per tema.

I serien En läsande skola ingår även läsupplevelsepaketet som har samma teman som Börja läsa 2. Det gör att du enkelt kan knyta ihop de båda materialen utifrån tema och elevernas läsnivå.

Dela in eleverna i läspar eller grupper

Utgå från elevernas läsutvecklingsnivå och dela in dem i läspar eller små grupper. Välj en bok som matchar deras nivå från Börja läsa 2 eller läsupplevelsepaketet.

Gå igenom arbetsgången

Förklara för eleverna:

- » Vad ska vi göra?
- » Hur ska vi arbeta?
- » Vem ska du arbeta med?
- » Var ska du vara?
- » När ska vi göra det?
- » Hur länge ska vi göra det?
- » Vad ska vi träna? Varför?
- » Vad ska du göra när ni är klar?

Stötta vid uppstart

Vid uppstarten är det en fördel om det finns fler vuxna som kan introducera bok och metod i läsgrupperna. Det ger eleverna trygghet och en modell för hur man samtalar om texter. När modellen är inarbetad kan eleverna successivt arbeta mer självständigt.

Boksamtal och arbetsblad

Här följer ett förslag på hur du som lärare kan arbeta med boksamtal och arbetsblad för att stötta elevernas läsförståelse och samtalsförmåga. Arbetet är uppdelat i tre faser: innan, under och efter läsning.

Innan läsning

Börja med att täcka över bokens titel. Visa sedan framsidan för eleverna och samtala tillsammans:

- » Vad ser du på bilden? Vad tänker du?
- » Vad tror du boken handlar om?
- » Vad skulle boken kunna heta? När eleverna gett sina förslag kan du visa bokens titel.
- » Vem har skrivit boken?
- » Läs baksidestexten.

Denna typ av förförståelseaktivering väcker elevernas intresse och sätter igång tankar inför läsningen.

Under läsning

Till boken finns fyra arbetsblad med frågor på, mellan och bortom raderna. Vid varje lästillfälle läser eleverna ett visst antal sidor och arbetar med tillhörande arbetsblad. Uppmärksamma eleverna på att fråga 4 Vad tror du? är en samtalsfråga som de inte behöver skriva svar på. Arbetsbladen har enkla instruktioner och samma struktur.

Efter läsning

Avsluta arbetet med att samtala om boken:

- » Vad handlade boken om?
- » Titta på tillhörande sekvensbilder. Be eleverna placera dem i rätt ordning:
 - Vad hände först?
 - Vad hände sedan?
 - Vad hände sist?
- » Sammanfatta berättelsen med hjälp av bilderna.

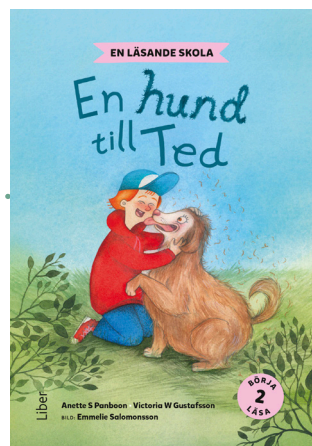
Avsluta gärna med någon reflektionsfråga:

- » Vad gillade du bäst i boken? Varför?
- » Har du varit med om något liknande? Berätta.
- » Vad tror du händer efter bokens slut? Berätta.
- » Vilken fråga skulle du vilja ställa till författarna?

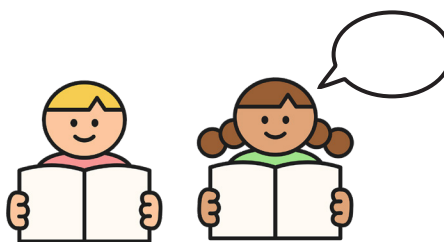
Arbetsschema

EN HUND TILL TED

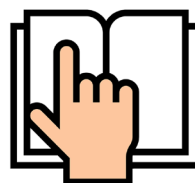
- ☐ Sidorna 2–7
- ☐ Sidorna 8–17
- ☐ Sidorna 18–27
- ☐ Sidorna 28–35



1. Läs varannan sida högt.



2. Lyssna och följ med i texten.



3. Läs sidorna en gång till.



4. Svara på frågorna.



1. Vem är Doris?

Doris är

2. Varför går Ted ut med Doris?

☐ Han tycker det är kul.

☐ Han ska visa att han kan ta hand om en hund.

3. Ja eller nej? Måla.



ja



nej

Ted vill ha en hund.

Doris får kakor.

Doris får bada.

Ted går ut med Doris varje dag.

4.

VAD TROR DU?

Varför säger mamma nej?



1. Vem ska Ted åka till?

Ted ska åka

2. Varför blir Ted glad?

☐ Han får en hund som heter Luna.

☐ Han får en påse så att han kan ta upp bajs.

3. Ja eller nej? Måla.



ja



nej

Teds hund heter Luna.

Pappa har fyra ormar.

Ted mår inte bra.

Ted biter i Lunas ben.

4.

VAD TROR DU?

Varför mår Ted inte bra?



1. Varför har Ted en pinne i handen?

Han

2. Varför biter Luna i pappas ben?

☐ Hon vill att pappa ska följa med.

☐ Hon vill busa med pappa.

3. Ja eller nej? Måla.



ja



nej

Ted har feber.

Luna vill leka.

Det piper när Ted andas.

Ted åker ambulans.

4.

Vad menas med att
"benen är mjuka som spagetti"?

VAD TROR DU?



1. Vad är det Ted inte tål?

Ted tål inte

2. Varför gråter Ted?

☐ Han vill vara med Luna. ☐ Han har ont i benet.

3. Ja eller nej? Måla.

☐ ja ☐ nej

Läkaren ska se vad Ted inte tål.

Ted får en ödla.

Ödlan ska heta Siri.

Mamma och pappa har med sig Luna.

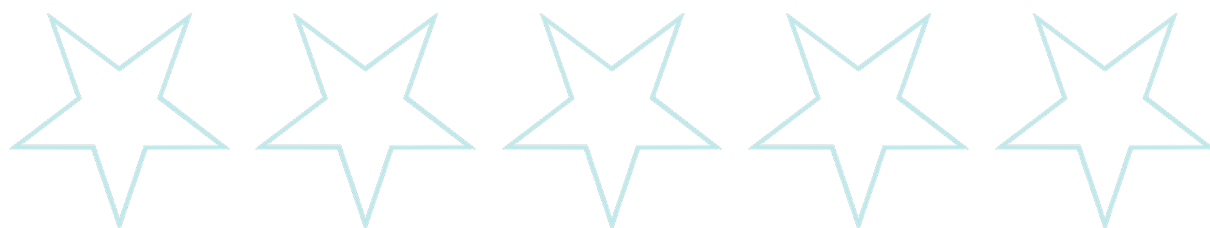
- 4.

Vad tror du händer
efter bokens slut?

VAD TROR DU?

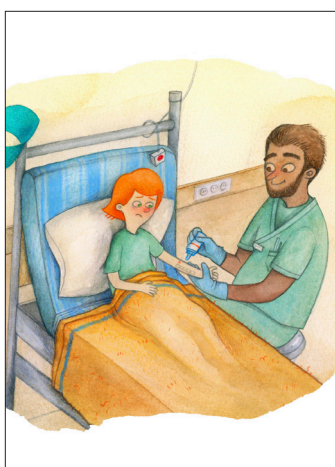


5. Vad tycker du om boken? Måla.



EN HUND TILL TED

Sekvensbilder



Lärarguide till Börja Läsa 2 En hund till Ted (5-pack)

ISBN 978-91-47-16034-1

© 2025 Anette S Panboon, Victoria W Gustafsson och Liber AB.

Text- och datautvinning ej tillåten.

Förläggare: Charlotte Eriksson

Redaktörer: Annica Hedin, Louise Mückstein

Formgivare: Marta Coronel/Liber

Illustratör: Emmelie Salomonsson