

EN LÄSANDE SKOLA

# Lärarguide



Kompisar och konflikter

Tyra klär ut sig

Anette S Panboon • Victoria W Gustafsson

Illustrationer: Sonja Reuterskiöld



# Börja läsa 2

Syftet med Börja läsa 2 är att ge positiva läsupplevelser för elever som är i början av sin läsutveckling. Eleverna tränar avkodning och svarar tillsammans på frågor om texten, vilket utvecklar såväl läsflyt och läsförståelse som självförtroende och läslust.

**Börja läsa 2** grundar sig i teorin *The Simple View of Reading*. En god läsförmåga innebär att läsningens två delar, avkodning och språkförståelse, fungerar i ett samspel.

Serien Börja läsa ger eleverna möjlighet att läsa böcker på sin läsutvecklingsnivå.

## Börja läsa 2 – läsutvecklingsnivå

Böckerna i Börja läsa 2 utgår från ljudmetoden och passar elever som kommit i gång med avkodningen och kan läsa korta ord med varannan konsonant och vokal utan att ljuda. De använder ljudningsstrategin vid behov till exempel när de läser längre ord och ord med konsonantmöten.

### Valet av text

bör vara på elevens läsutvecklingsnivå. Läsningen ska vara lite utmanande, men inte för krävande. Ett riktmärke är att eleven bör kunna läsa texten med ungefär 95 % noggrannhet.

**Börja läsa 2:** Ljudenlig stavning, enstaka ord med konsonantmöte och dubbelteckning.

Till de elever som ännu inte har befäst alla språkljud och som tränar på att ljuda ut ord med strukturen konsonant-vokal-konsonant (KVK) passar Börja läsa 1. Dessa böcker är särskilt skrivna för att stödja den allra första läsutvecklingen.

# Om boken

En bok som handlar om vänskap och en önskan att känna tillhörighet.

## Tyra klär ut sig

Tyra ska byta skola. Det känns både kul och pirrigt. Tyra har fått ett brev från sin nya lärare. Ni ska klä ut er, läser mamma. Tyra längtar. Hon och mamma syr en dräkt tillsammans. Förväntansfull och lite nervös skuttar Tyra till skolan. Men dagen blir inte alls som Tyra tänkt. Och allt är mammas fel.

## Om Anette S Panboon

Anette är lärare och författare. Hon och Victoria har skrivit många läromedel tillsammans, men också skönlitteratur för åldern 6–9 år. Anette bor i Skellefteå och tillbringar mycket tid i sin stuga. Hon älskar hundar, yoga och att bada. När Anette är ledig fixar hon gärna i trädgården, reser och umgås med vänner och familj.

## Om Victoria W Gustafsson

Victoria är speciallärare och författare. Hon skriver böcker med Anette. Tillsammans skriver de både läromedel och barnböcker. Victoria bor i ett hus i Skellefteå. Hon har två vuxna barn. När hon är ledig tycker hon om att vara med sin familj och vänner. Hennes intressen är att cykla, läsa böcker och spela spel.

## Om Sonja Reuterskiöld

Sonja är illustratör och konstnär och bor i Stockholm. Hon har jobbat som illustratör sedan 1990. Hon ritar mest bilder till läromedel, men gör också bokomslag och bilder till tidningar. Sonjas bilder är ofta färgstarka och fyllda med humor och roliga detaljer.

## De andra böckerna i Börja läsa 2 är:

- » En hund till Ted – Djur och dilemman
- » Det spökar hos mormor – Läskiga varelser och magiska väsen



# Upplägg

Så här kan ni arbeta med Börja läsa 2 i klassrummet:

## Välj ett tema

Börja med att välja ett tema som skapar sammanhang och väcker nyfikenhet. I Börja läsa 2 finns tre teman att välja mellan: Djur och dilemman, Läskiga varelser och magiska väsen samt Kompisar och konflikter. Till varje tema hör en specifik boktitel – det finns alltså en bok per tema.

I serien En läsande skola ingår även läsupplevelsepaketet som har samma teman som Börja läsa 2. Det gör att du enkelt kan knyta ihop de båda materialen utifrån tema och elevernas läsnivå.

## Dela in eleverna i läspar eller grupper

Utgå från elevernas läsutvecklingsnivå och dela in dem i läspar eller små grupper. Välj en bok som matchar deras nivå från Börja läsa 2 eller läsupplevelsepaketet.

## Gå igenom arbetsgången

Förklara för eleverna:

- » Vad ska vi göra?
- » Hur ska vi arbeta?
- » Vem ska du arbeta med?
- » Var ska du vara?
- » När ska vi göra det?
- » Hur länge ska vi göra det?
- » Vad ska vi träna? Varför?
- » Vad ska du göra när ni är klar?

## Stötta vid uppstart

Vid uppstarten är det en fördel om det finns fler vuxna som kan introducera bok och metod i läsgrupperna. Det ger eleverna trygghet och en modell för hur man samtalar om texter. När modellen är inarbetad kan eleverna successivt arbeta mer självständigt.

## Boksamtal och arbetsblad

Här följer ett förslag på hur du som lärare kan arbeta med boksamtal och arbetsblad för att stötta elevernas läsförståelse och samtalsförmåga. Arbetet är uppdelat i tre faser: innan, under och efter läsning.

### Innan läsning

Börja med att täcka över bokens titel. Visa sedan framsidan för eleverna och samtala tillsammans:

- » Vad ser du på bilden? Vad tänker du?
- » Vad tror du boken handlar om?
- » Vad skulle boken kunna heta? När eleverna gett sina förslag kan du visa bokens titel.
- » Vem har skrivit boken?
- » Läs baksidestexten.

Denna typ av förförståelseaktivering väcker elevernas intresse och sätter igång tankar inför läsningen.

### Under läsning

Till boken finns fyra arbetsblad med frågor på, mellan och bortom raderna. Vid varje lästillfälle läser eleverna ett visst antal sidor och arbetar med tillhörande arbetsblad. Uppmärksamma eleverna på att fråga 4 Vad tror du? är en samtalsfråga som de inte behöver skriva svar på. Arbetsbladen har enkla instruktioner och samma struktur.

### Efter läsning

Avsluta arbetet med att samtala om boken:

- » Vad handlade boken om?
- » Titta på tillhörande sekvensbilder. Be eleverna placera dem i rätt ordning:
  - Vad hände först?
  - Vad hände sedan?
  - Vad hände sist?
- » Sammanfatta berättelsen med hjälp av bilderna.

## Avsluta gärna med någon reflektionsfråga:

- » Vad gillade du bäst i boken? Varför?
- » Har du varit med om något liknande? Berätta.
- » Vad tror du händer efter bokens slut? Berätta.
- » Vilken fråga skulle du vilja ställa till författarna?

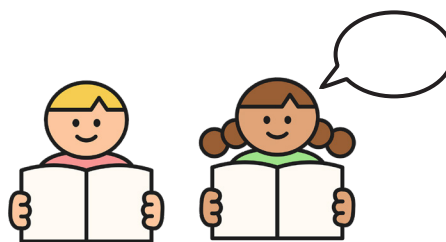
# Arbetsschema

## TYRA KLÄR UT SIG

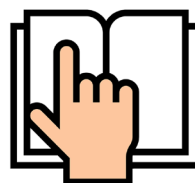
- ☐ Sidorna 2–7
- ☐ Sidorna 8–19
- ☐ Sidorna 20–27
- ☐ Sidorna 28–35



1. Läs varannan sida högt.



2. Lyssna och följ med i texten.



3. Läs sidorna en gång till.



4. Svara på frågorna.



Han heter

Vad ska Tyra klä ut sig till?

VAD TROR DU?





1. Tyra tar på sig ...

☐ ögon.

☐ en mössa.

☐ öron.

2. Varför ser Tyras lärare förvånad ut?

☐ Tyra har med sig en räv.

☐ Tyra har klätt ut sig till räv.

3. Vad ritar Tyra?

Hon

4. Vad händer först, sen och sist? Skriv 1, 2, 3.

☐ Tyra går till skolan.

☐ Mamma målar en nos.

☐ Alla pekar och viskar.

5.

Varför vill inte Tyra gå ut?

VAD TROR DU?



1. Tyra ser på de som...

☐ äter.

☐ badar.

☐ leker.

2. Varför är Tyra sur när mamma kommer?

☐ Det var bara hon som ritade en val.

☐ Det var bara hon som hade klätt ut sig.

3. Vad står det i brevet?

Klä er

4. Vad händer först, sen och sist? Skriv 1, 2, 3.

☐ Tyra river sönder brevet.

☐ Tyra och mamma skrattar.

☐ Tyra är sur när mamma kommer.

5.

Varför skrattar Tyra och mamma?

VAD TROR DU?



1. Tyra vill inte gå till skolan.  
Vad säger hon till mamma?

☐ Jag mår inte bra.

☐ Jag är så trött.

2. Vad heter pojken som har klätt ut sig?

Han

3. Vad händer först, sen och sist? Skriv 1, 2, 3.

☐

En pojke har klätt ut sig.

☐

Tyra vill inte gå till skolan.

☐

Tyra leker med Tim.

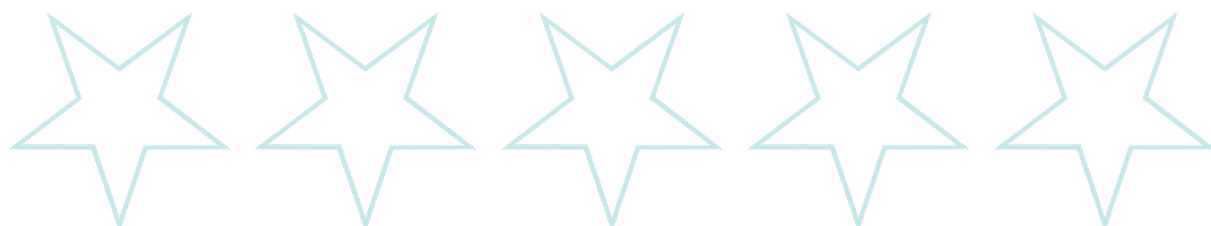
- 4.

VAD TROR DU?

Varför har Tim klätt ut sig?



5. Vad tycker du om boken? Måla.



# TYRA KLÄR UT SIG

## Sekvensbilder



## Lärarguide till Börja Lära 2 Tyra klär ut sig (5-pack)

ISBN 978-91-47-16035-8

© 2025 Anette S Panboon, Victoria W Gustafsson och Liber AB.

*Text- och datautvinning ej tillåten.*

Förläggare: Charlotte Eriksson

Redaktörer: Annica Hedin, Louise Mückstein

Formgivare: Marta Coronel/Liber

Illustratör: Sonja Reuterskiöld