



Bedömningsstöd till Tummen upp! Engelska kartläggning åk 7 (upplaga 2)

Bedömningsstöd

Tummen upp! Engelska kartläggning åk 7

Syftet med Tummen upp! Engelska kartläggning åk 7 är att kartlägga om eleverna är på väg mot de kunskaper och färdigheter som de lägst ska ha uppnått i slutet av åk 9. Även om resultatet kan utgöra en del av den sammantagna bedömningen i samband med betygssättningen i slutet av terminen, så är tanken inte att resultatet enskilt utgör ett underlag för att sätta betyg. Det här är ett bedömningsstöd till Tummen upp! Engelska som hjälper dig att göra en säkrare bedömning av dina elevers kunskaper. De rekommenderade gränserna för de olika nivåerna är förslag som utgår från att merparten av häftets uppgifter kartlägger E-nivån och är inte tänkta som definitiva betygsgränser.

När man tydliggör vad målet är och vilka kunskapskrav som prövas, vad eleven kan för tillfället och hur eleven ska komma vidare i sin kunskapsutveckling synliggör man elevens lärande. Tummen upp! Engelska hjälper dig och dina elever att göra just detta.

Genom att använda bedömningsstödet får du svar på vilken nivå av respektive kunskapskrav eleven uppnår genom att pröva:

- HUR eleven lyssnar, läser och förstår samt tolkar texter och talad engelska
- HUR eleven formulerar sig och kommunicerar i tal och skrift
- HUR eleven anpassar språket efter olika syften, mottagare och sammanhang
- HUR eleven förstår olika kulturella och sociala förhållanden i olika sammanhang där engelska används.

När du känner till elevens förmågor, eller kunskapskvaliteter, blir det tydligt vilka delar eleven behöver öva på – och vilka typer av övningar du ska rikta in undervisningen på.

I bedömningsstödet ges exempel på hur ett elevsvar på olika nivåer kan se ut. Där ger vi också förslag på vad eleven bör behärska på de olika betygsnivåerna för att underlätta din bedömning av elevernas lösningar. All bedömning bygger på vår tolkning av vad elever i årskurs 7 bör kunna, vilket i sin tur grundar sig på vår tolkning av det centrala innehållet och kunskapskraven i Lgr22. Vi har för tydlighets skull valt att ange förslag på gränser i procent men vi vill uppmärksamma dig på att det handlar om vid hur många tillfällen eleven har uppvisat respektive nivå och att det är du som behörig lärare som vid slutet av terminen gör en sammantagen bedömning av dina elevers olika kunskapsnivåer när du sätter betyg.

Lycka till önskar språkredaktionen på Liber!

Puzzle It Out! s. 4–5

Uppgiften handlar om att eleven ska bekanta sig med materialet och genom sökläsning leta efter tydliga detaljer. Eleven ges möjlighet att uppvisa kunskapskraven för betyget E.

Eleven har ca 90 % korrekta svar, 13 rätt av 14.

(Eftersom uppgiften på ett grundläggande sätt testar kunskapskraven för betyget E rekommenderar vi att 90 % korrekta svar bör uppnås för godkänt resultat.)

Skolverkets kunskapskrav för engelska i slutet av årskurs 9

E

C

A

Eleven läser samt förstår och tolkar **huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer** i lättillgängliga texter av olika slag.

Working with Words s. 6

Uppgiften testar om eleven förstår och tolkar huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer i meningar.
Eleven ges möjlighet att uppvisa kunskapskraven för betyget E.

Eleven har 90 % korrekta svar, 18 rätt av 20.

(Eftersom uppgiften på ett grundläggande sätt testar kunskapskraven för betyget E anser vi att 90 % korrekta svar bör uppnås för godkänt resultat.)

Skolverkets kunskapskrav för engelska i slutet av årskurs 9

E

Eleven läser samt förstår och tolkar **huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer** i lättillgängliga texter av olika slag.

C

A

What's the Situation? s. 7

Uppgiften testar om eleven förstår och tolkar det huvudsakliga innehållet och tydliga detaljer i korta dialoger.

Eleven ges möjlighet att uppvisa kunskapskraven för betyget E.

Eleven har ca 90 % korrekta svar, 7 rätt av 8.

(Eftersom uppgiften på ett grundläggande sätt testar kunskapskraven för betyget E anser vi att 90 % korrekta svar bör uppnås för godkänt resultat.)

Skolverkets kunskapskrav för engelska i slutet av årskurs 9

E

C

A

Eleven lyssnar samt förstår och tolkar **huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer** i talat språk i måttligt tempo och i olika sammanhang.

In the Rain Forest s. 8-9

Frågorna i denna uppgift är ställda så att eleven ska förstå det huvudsakliga innehållet och tydliga detaljer (E) med undantag av frågor 4, 7, 8 och 11 där väsentliga detaljer efterfrågas (C). Eleven ges möjlighet att uppvisa kunskapskraven för betyget E och C

Eleven har ca 80 % korrekta svar, 9 rätt av 11.

(Samtliga uppgifter på uppslaget inkluderas i bedömningen.)

Eleven har 90 % korrekta svar, 10 rätt av 11, inklusive frågorna 4, 7, 8 och 11.

(Samtliga uppgifter på uppslaget inkluderas i bedömningen.)

Skolverkets kunskapskrav för engelska i slutet av årskurs 9

E

Eleven läser samt förstår och tolkar **huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer** i lättillgängliga texter av olika slag.

C

Eleven läser samt förstår och tolkar **på ett välgrundat sätt huvudsakligt innehåll och väsentliga detaljer** i lättillgängliga texter av olika slag.

A

This Is What I Like! S. 10

I den här uppgiften testas kunskapskraven för muntlig framställning och interaktion. Nedan ges exempel på hur en elevprestation kan beskrivas utifrån kunskapskraven. Bedömningsgrunderna är i viss utsträckning desamma för uppgifterna på s. 18, 29-30 och 38

(Eleverna interagerar om än lite haltande och med lärarens hjälp. De uttrycker sig enkelt men begripligt, samt relativt sammanhängande. Eleven deltar någorlunda aktivt i samtalet även om det eleven säger är situationsbundet och inte tillför så mycket som för samtalet framåt.

Eleven kanske väljer att använda sig utav svenska ord eller fråga kompisen om hjälp.)

(Eleverna interagerar. De uttrycker sig tydligt, relativt sammanhängande och med visst flyt. När eleverna stöter på språkliga hinder försöker de omformulera sig och göra sig förstådda på ett annat sätt.

Eleven kan t.ex kortfattat försöka beskriva när hen saknar den faktiska glosan.)

(Eleverna interagerar väl. De uttrycker sig enkelt och tydligt. Språkliga hinder förekommer i väldigt liten utsträckning. Om det verkar att eleven inte stöter på några språkliga hinder kan det tolkas som att hen väljer strategier som på ett smidigt sätt för interaktionen framåt.

Eleven ställer frågor och följer upp sådant som sägs i samtalet.)

Skolverkets kunskapskrav för engelska i slutet av årskurs 9

E

I muntliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven **enkelt, begripligt och relativt sammanhängande**.

I interaktion i olika sammanhang uttrycker sig eleven **enkelt och begripligt** samt **i någon mån anpassat** till syfte, mottagare och situation.

Dessutom använder eleven strategier som **i viss utsträckning** underlättar och förbättrar interaktionen.

C

I muntliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven **med viss variation, relativt tydligt och relativt sammanhängande**.

Eleven formulerar sig även **med visst flyt och i någon mån anpassat** till syfte, mottagare och situation.

I interaktion i olika sammanhang uttrycker sig eleven **relativt tydligt och med visst flyt** samt **i någon mån anpassat** till syfte, mottagare och situation.

Dessutom använder eleven strategier som underlättar och förbättrar interaktionen

A

I muntliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven **med viss variation, tydligt och sammanhängande**. Eleven formulerar sig även med flyt och viss anpassning till syfte, mottagare och situation.

I interaktion i olika sammanhang uttrycker sig eleven **tydligt och med flyt** samt **med viss anpassning** till syfte, mottagare och situation.

Dessutom använder eleven strategier som underlättar och förbättrar interaktionen **och för den framåt på ett konstruktivt sätt**.

LISTENING

What's It All About? s. 11

Uppgiften testar om eleven förstår och tolkar det huvudsakliga innehållet och tydliga detaljer i korta dialoger.
Eleven ges möjlighet att uppvisa kunskapskraven för betyget E.

Eleven har ca 90 % korrekta svar,
7 rätt av 8.

(Eftersom uppgiften på ett grundläggande sätt testar kunskapskraven för betyget E anser vi att 90 % korrekta svar bör uppnås för godkänt resultat.)

Skolverkets kunskapskrav för engelska i slutet av årskurs 9

E

C

A

Eleven lyssnar samt förstår och tolkar **huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer** i talat språk i måttligt tempo och i olika sammanhang.

The Big Five s. 12-15

Frågorna i uppgifter B och C är ställda så att eleven ska förstå och tolka det huvudsakliga innehållet och tydliga detaljer (E). I skrivuppgiften D ges eleven möjlighet att uppvisa kunskaper för alla betygssteg både gällande vad man förstår, hur man redogör för och kommenterar innehåll och detaljer samt hur man använder texter i sin egen produktion.

B: TRUE OR FALSE?

Eleven har 90 % korrekta svar, 18 rätt av 20.

C: MISSING WORDS

Eleven har 90 % korrekta svar, 9 rätt av 10.

D: WRITING

The elephant is land-living animal. It is big. It weighs 6-7 tons. They use their trunks for breathing, drinking, eating and lifting objects. Their teeth are called tusks and are weapons. Elephants are vegetarians. Elephants can live 70 years, very old animal.

D: WRITING

The african elephant can be 4 m tall, weigh 6-7 tons and is the largest land-living animal. But the biggest animal on our planet is the blue whale. Elephants have long trunks and teeth, they are called tusks. Both the trunk and the tusks can be used for many things, like eating, drinking and fighting. Elephants are intelligent, they can communicate in many ways.

D: WRITING

The elephant is a huge animal that can weigh 6-7 tons. They are so big even though they only eat plants and herbs, no meat at all. Their trunks are very useful, they use it for many things, for example for breathing, eating and drinking. That sounds funny! They can get very old, 70 years, like the humans! They are also very smart, like the humans!

Skolverkets kunskapskrav för engelska i slutet av årskurs 9

E

Eleven läser samt förstår och tolkar **huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer** i lättillgängliga texter av olika slag.

C

Eleven läser samt förstår och tolkar **på ett välgrundat sätt huvudsakligt innehåll och väsentliga detaljer** i lättillgängliga texter av olika slag.

Eleven väljer och värderar innehåll i muntliga och skriftliga källor av olika slag samt använder **på ett relevant sätt** det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.

A

Eleven läser samt förstår och tolkar **på ett välgrundat och nyanserat sätt såväl helhet som detaljer** i lättillgängliga texter av olika slag.

Eleven väljer och värderar innehåll i muntliga och skriftliga källor av olika slag samt använder **på ett relevant och effektivt sätt** det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.

Messages in English s. 16-17

Instruktionerna i uppgifterna är ställda så att eleven ska beskriva det mest väsentliga (E). Som lärare bör du därför inte förvänta dig ett mer utvecklat svar. Samtidigt bör elever som visar mer i sina texter bedömas utifrån kunskapskravens samtliga nivåer. Här ges exempel på autentiska elevtexter.

Elevsvar 1:

A text message:

Hi Hanna! do you wanna go to mall after the school with me, David, Hugo and Lisa? ☺ Love <3<3<3

An invitation:

Grandmothers 85th B-day Party!
Where: Kingstreets 19
When: 23/2 16.30-18.30
Gift ideas: Books, socks
What to wear: What you wanna
Hope you came<3

A job application:

Hi my name is xx and I'm 14 years old, lives near by you and want some moneys. I want to job for you, Can I clean your house? Hope I can help you! ☺

Elevsvar 2:

A text message:

Do you want to do somethig after school? If you want to, we can be at my house and do something. I finish school 3pm so maybe 4pm?

How do I get to...?:

You drive on this street and take the secound right. Then you are there.

An invitation:

Can you come and celebrate my birthday? It's 20/2 3pm-6pm. We haveing the party at my house. You can wear what you want to, just something nice. R.S.U.P 15/2. If you wondering something, call me on 071 015 00 02. Hope you can come!

Elevsvar 3:

A text message:

Hi, do you want to do something after school today? We can go to the mall or the park. We can meet about 4 o'clock in the school yard. Best wishes xx

An invitation:

To: Mary
Hi, you have been invited to Lisa's 85th birthday at Evergreenroad 59. Lisa loves drawing so she would love some drawing gear. The dress code is pink top with white jeans. The party is at 6 pm the 16th February.

A job application:

Hello! My name is xx and I live next to you. I would like to help you with mowing your lawn or washing your windows. I will do it for only 10€ per hour. I would love to help you! You can contact me at 073 110 00 11.

Skolverkets kunskapskrav för engelska i slutet av årskurs 9

E	C	A
<p>I skriftliga framställningar formulerar sig eleven enkelt, begripligt och relativt sammanhängande.</p> <p>Eleven läser samt förstår och tolkar huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer i lättillgängliga texter av olika slag.</p> <p>I interaktion i olika sammanhang uttrycker sig eleven enkelt och begripligt samt i någon mån anpassat till syfte, mottagare och situation.</p> <p>Dessutom använder eleven strategier som i viss utsträckning underlättar och förbättrar interaktionen.</p>	<p>I skriftliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven med viss variation, relativt tydligt och relativt sammanhängande.</p> <p>Eleven läser samt förstår och tolkar på ett välgrundat sätt huvudsakligt innehåll och väsentliga detaljer i lättillgängliga texter av olika slag.</p> <p>I interaktion i olika sammanhang uttrycker sig eleven relativt tydligt och med visst flyt samt i någon mån anpassat till syfte, mottagare och situation.</p> <p>Dessutom använder eleven strategier som underlättar och förbättrar interaktionen.</p>	<p>I skriftliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven med viss variation, tydligt och sammanhängande.</p> <p>Eleven läser samt förstår och tolkar på ett välgrundat och nyanserat sätt såväl helhet som detaljer i lättillgängliga texter av olika slag.</p> <p>I interaktion i olika sammanhang uttrycker sig eleven tydligt och med flyt samt med viss anpassning till syfte, mottagare och situation.</p> <p>Dessutom använder eleven strategier som underlättar och förbättrar interaktionen och för den framåt på ett konstruktivt sätt.</p>

SPEAKING/ LISTENING

Explaining Words 1 s. 18

Explaining Words 2 s. 18

Den här uppgiften går ut på att göra korta muntliga framställningar (förklara ord) och att förstå vad den som talar säger. Uppgift 1 testar främst elevens förmåga i muntlig framställning, medans uppgift 2 testar även förmågan i muntlig interaktion. Bedömningsgrunderna är i stort sett desamma för s. 10.

(Eleverna interagerar om än lite haltande och med lärarens hjälp. Eleven uttrycker sig enkelt men begripligt, samt relativt sammanhängande. Vad gäller strategier är de situationsbundna och är kopplade till hur eleven löser olika språkliga hinder. Eleven kanske väljer att använda sig utav svenska ord eller fråga kompisen om hjälp)

(Eleverna interagerar. Eleven uttrycker sig tydligt, relativt sammanhängande och med visst flyt. Vad gäller strategier är de situationsbundna och är kopplade till hur eleven löser olika språkliga hinder. Eleven kan t.ex. omformulera sig när hen saknar den faktiska glosan)

(Eleverna interagerar väl. De uttrycker sig tydligt, sammanhängande och med flyt. Vad gäller strategier är de situationsbundna och är kopplade till hur eleven löser olika språkliga hinder. Om det verkar att eleven inte stöter på några språkliga hinder kan det tolkas som att hen väljer strategier som på ett smidigt sätt för interaktionen framåt)

Skolverkets kunskapskrav för engelska i slutet av årskurs 9

E	C	A
<p>I muntliga framställningar formulerar sig eleven enkelt, begripligt och relativt sammanhängande.</p> <p>I interaktion i olika sammanhang uttrycker sig eleven enkelt och begripligt samt i någon mån anpassat till syfte, mottagare och situation.</p> <p>Dessutom använder eleven strategier som i viss utsträckning underlättar och förbättrar interaktionen.</p> <p>Eleven lyssnar samt förstår och tolkar huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer i talat språk i måttligt tempo och i olika sammanhang.</p>	<p>I muntliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven med viss variation, relativt tydligt och relativt sammanhängande.</p> <p>Eleven formulerar sig även med visst flyt och i någon mån anpassat till syfte, mottagare och situation.</p> <p>I interaktion i olika sammanhang uttrycker sig eleven relativt tydligt och med visst flyt samt i noån mån anpassat till syfte, mottagare och situation.</p> <p>Dessutom använder eleven strategier som underlättar och förbättrar interaktionen</p> <p>Eleven lyssnar samt förstår och tolkar på ett välgrundat sätt huvudsakligt innehåll och väsentliga detaljer i talat språk i måttligt tempo och i olika sammanhang.</p>	<p>I muntliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven med viss variation, tydligt och sammanhängande.</p> <p>Eleven formulerar sig även med flyt och viss anpassning till syfte, mottagare och situation.</p> <p>I interaktion i olika sammanhang uttrycker sig eleven tydligt och med flyt samt med viss anpassning till syfte, mottagare och situation.</p> <p>Dessutom använder eleven strategier som underlättar och förbättrar interaktionen och för den framåt på ett konstruktivt sätt.</p> <p>Eleven lyssnar samt förstår och tolkar på ett välgrundat och nyanserat sätt såväl helhet som detaljer i talat språk i måttligt tempo och i olika sammanhang.</p>

What's the News? s. 19-22

Den här uppgiften är uppdelad i fyra delar som i olika utsträckning ger eleverna möjlighet att visa förståelse för både helhet och tydliga/väsentliga detaljer samt dra slutsatser utifrån detta. I denna övning ges eleven möjlighet att uppvisa kunskapskraven för både betyget E och C.

Eleven har ca 80 % korrekta svar,
19 rätt av 24

Eleven har ca 90 % korrekta svar,
22 rätt av 24

Skolverkets kunskapskrav för engelska i slutet av årskurs 9

E

Eleven läser samt förstår och tolkar **huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer** i lättillgängliga texter av olika slag.

C

Eleven läser samt förstår och tolkar **på ett välgrundat sätt huvudsakligt innehåll och väsentliga detaljer** i lättillgängliga texter av olika slag.

A

A TV Talk Show s. 23

Uppgiften testar om eleven förstår och tolkar tydliga detaljer i tre dialoger. Eleven ges möjlighet att uppvisa kunskapskraven för betyget E.

Eleven har 90 % korrekta svar, 9 rätt av 10.

(Eftersom uppgiften på ett grundläggande sätt testar kunskapskraven för betyget E anser vi att 90 % korrekta svar bör uppnås för godkänt resultat.)

Skolverkets kunskapskrav för engelska i slutet av årskurs 9

E

C

A

Eleven lyssnar samt förstår och tolkar **huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer** i talat språk i måttligt tempo och i olika sammanhang.

What's the Answer? s. 24-25

Flera mycket korta dialoger, i vilka det mest huvudsakliga innehållet testas.
Eleven ges möjlighet att uppvisa kunskapskraven för betyget E.

Eleven har ca 90% korrekta svar,
22 rätt av 24.

Skolverkets kunskapskrav för engelska i slutet av årskurs 9

E

Eleven läser samt förstår och tolkar **huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer** i lättillgängliga texter av olika slag.

C

A

Reading/The Internet s. 26-27

Nedan är exempel på skrivuppgifter.

Bedömningsgrunderna är i stort sett desamma för s. 35-36 och 44-45.

Elevsvar 1:

I use the Internet everyday. I use the Internet often on my mobile, Ipad and computer. I use the Internet to look at films, texts with friends, listen to music, do school work and more...

My favourite social media platforms is Snapchat, Instagram and ask.fm. I spend so much time on Internet. I don't know how much but I think around 6 to 16 hours.

Elevsvar 2:

Almost everyday when I get home from school I use the internet. I have a computer upstairs in my room where I play games, watch youtube or I study for school. When I'm at school I use the internet to search for things on google almost the hole day. On my phone I also search on things but often I go on my social media. I use mostly snapchat and Instagram. I spend a lot of time on internet.

Elevsvar 3:

I use the Internet almost anytime when I'm not training. If I use the Internet I'm often in the school to do my school work on the computer. At home I also use the Internet for school work and when I have nothing to do. To be able to use the Internet I have my own phone and my schoolcomputer or my own computer that my father payed for me.

When I'm on the Internet I listen to some music, watch instagram, snapchat, or watch Youtube. When I talk with my friends I often use kik, and facebook to talk with my football team. I also do homework on our school website "Kunskapsporten".

Before we started to hand in our phones when we are in school I used internet very very often, but now it's not that often anymore.

Skolverkets kunskapskrav för engelska i slutet av årskurs 9

E	C	A
<p>I skriftliga framställningar formulerar sig eleven enkelt, begripligt och relativt sammanhängande.</p>	<p>I skriftliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven med viss variation, relativt tydligt och relativt sammanhängande. Eleven formulerar sig även med visst flyt och i någon mån anpassat till syfte, mottagare och situation.</p>	<p>I skriftliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven med viss variation, tydligt och sammanhängande. Eleven formulerar sig även med flyt och viss anpassning till syfte, mottagare och situation.</p>

LISTENING

Listen and Draw s. 28

Uppgiften testar om eleven med ett godtagbart resultat kan följa en muntlig instruktion och prövar nivån för E.

Eleven har fått med de flesta efterfrågade detaljerna på teckningen. Dessa är placerade i huvudsak på rätt plats i bilden.

Skolverkets kunskapskrav för engelska i slutet av årskurs 9

E

Eleven lyssnar samt förstår och tolkar **huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer** i talat språk i måttligt tempo och i olika sammanhang.

C

A

SPEAKING/ LISTENING

Information Gap s. 29-30

Den här uppgiften går ut på att göra en kort muntlig framställning (förklara vad som finns i bilden) och att interagera utifrån uppgiften med en annan elev. Eleven ska även förstå vad den som talar säger. Bedömningsgrunderna är desamma för uppgiften på s. 10.

(Eleverna interagerar om än lite haltande och med lärarens hjälp. Eleven uttrycker sig enkelt men begripligt, samt relativt sammanhängande. Eleven försöker hitta sätt att förklara och göra sig förstådd även om orden ibland tryter. Eleven kanske väljer att använda sig utav svenska ord eller fråga kompiserna om hjälp.)

(Eleverna interagerar. Eleven uttrycker sig tydligt, relativt sammanhängande och med visst flyt. Eleven förklarar på andra sätt vid behov. Eleven kan t.ex. omformulera sig när hen saknar den faktiska glosan. Om något är oklart ställer eleven frågor.)

(Eleverna interagerar väl. Eleven uttrycker sig relativt varierat, tydligt och sammanhängande samt med flyt. Beskrivningarna är ofta nyanserade och eleven beskriver både detaljer och helheten i bilden för att stötta sin kompis. Om det verkar att eleven inte stöter på några språkliga hinder kan det tolkas som att hen väljer strategier som på ett smidigt sätt för interaktionen framåt. Eleven ställer t.ex. frågor och stöttar sin klasskompis genom att ge förslag på beskrivningar och stämna av om dessa stämmer.)

Skolverkets kunskapskrav för engelska i slutet av årskurs 9

E	C	A
<p>I muntliga framställningar formulerar sig eleven enkelt, begripligt och relativt sammanhängande.</p> <p>Eleven lyssnar samt förstår och tolkar huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer i talat språk i måttligt tempo och i olika sammanhang.</p> <p>I interaktion i olika sammanhang uttrycker sig eleven enkelt och begripligt samt i någon mån anpassat till syfte, mottagare och situation.</p> <p>Dessutom använder eleven strategier som i viss utsträckning underlättar och förbättrar interaktionen.</p>	<p>I muntliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven med viss variation, relativt tydligt och relativt sammanhängande.</p> <p>Eleven formulerar sig även med visst flyt och i någon mån anpassat till syfte, mottagare och situation.</p> <p>Eleven lyssnar samt förstår och tolkar på ett välgrundat sätt huvudsakligt innehåll och väsentliga detaljer i talat språk i måttligt tempo och i olika sammanhang.</p> <p>I interaktion i olika sammanhang uttrycker sig eleven relativt tydligt och med visst flyt samt i noån mån anpassat till syfte, mottagare och situation.</p> <p>Dessutom använder eleven strategier som underlättar och förbättrar interaktionen.</p>	<p>I muntliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven med viss variation, tydligt och sammanhängande.</p> <p>Eleven formulerar sig även med flyt och viss anpassning till syfte, mottagare och situation.</p> <p>Eleven lyssnar samt förstår och tolkar på ett välgrundat och nyanserat sätt såväl helhet som detaljer i talat språk i måttligt tempo och i olika sammanhang.</p> <p>I interaktion i olika sammanhang uttrycker sig eleven tydligt och med flyt samt med viss anpassning till syfte, mottagare och situation.</p> <p>Dessutom använder eleven strategier som underlättar och förbättrar interaktionen och för den framåt på ett konstruktivt sätt.</p>

XYZ Activity Camp (PART ONE) s. 31-34

Frågorna i denna uppgift är ställda så att eleven ska förstå det huvudsakliga innehållet och uppfatta tydliga detaljer (E) med undantag av frågor 2, 7 och 8 i övning A där väsentliga detaljer efterfrågas (C). Eleven ges möjlighet att uppvisa kunskapskraven för betyget E och C.

A och B

Eleven har ca 80 % korrekta svar, 13 rätt av 16.

A och B

Eleven har ca 95 % korrekta svar, 15 rätt av 16, inklusive rätta svar i frågorna 2, 7 och 8 i övning A.

Skolverkets kunskapskrav för engelska i slutet av årskurs 9

E

Eleven läser samt förstår och tolkar **huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer** i lättillgängliga texter av olika slag.

C

Eleven läser samt förstår och tolkar **på ett välgrundat sätt huvudsakligt innehåll och väsentliga detaljer** i lättillgängliga texter av olika slag.

A

XYZ Activity Camp (PART TWO) s. 35-36

I den här uppgiften får eleven möjlighet att uppvisa kunskapskraven för alla betygssteg i skriftlig produktion. Eleven ska även visa hur pass väl hen använder källtext.

(Texten bör ha en inledning och en röd tråd går att urskilja, vilket gör att den blir relativt sammanhängande. Vokabulären är enkel, men begriplig. Eleven upprepar sig en del.

Här ska eleven välja att använda en redan angiven källa. Kopplingen till texten bör vara ganska tydlig. t.ex. kan eleven berätta om någon sak hen har gjort som nämnts i texten. Däremot kan hänvisningarna vara något lösryckta.)

(Texten bör ha en inledning och en variation som gör att en röd tråd framgår, vilket gör att den blir relativt sammanhängande. Vokabulären är bitvis enkel, men texten har ett visst flyt och har en tydlig avslutning. Eleven inleder meingar på lite olika sätt och upprepar sig in så mycket.

Här ska eleven välja att använda en redan angiven källa. Kopplingen till texten bör vara ganska tydlig. Eleven bör beskriva flera aktiviteter som hen har läst om i texten på ett sätt som för handlingen framåt.)

(Texten bör ha en tydlig inledning och en variation som gör att en röd tråd tydligt framgår, vilket gör att den blir sammanhängande. Vokabulären är varierad på ett sätt som gör att den flyter på framåt och eleven upprepar sig inte. Strukturen på texten är tydlig.

Här ska eleven välja att använda en redan angiven källa. Kopplingen till texten bör vara tydlig. Eleven bör beskriva flera aktiviteter som hen har läst om i texten på ett nyanserat och varierat sätt. På detta sätt lyckas eleven skapa en bild av att hen faktiskt har varit på lägret, vilket gör att hen använt källan på ett effektivt sätt.)

Skolverkets kunskapskrav för engelska i slutet av årskurs 9

E	C	A
<p>I skriftliga framställningar formulerar sig eleven enkelt, begripligt och relativt sammanhängande.</p> <p>Eleven väljer och värderar innehåll i muntliga och skriftliga källor av olika slag samt använder på ett delvis relevant sätt det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.</p>	<p>I skriftliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven med viss variation, relativt tydligt och relativt sammanhängande.</p> <p>Eleven formulerar sig även med visst flyt och i någon mån anpassat till syfte, mottagare och situation.</p> <p>Eleven väljer och värderar innehåll i muntliga och skriftliga källor av olika slag samt använder på ett relevant sätt det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.</p>	<p>I skriftliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven med viss variation, tydligt och sammanhängande.</p> <p>Eleven formulerar sig även med flyt och viss anpassning till syfte, mottagare och situation.</p> <p>Eleven väljer och värderar innehåll i muntliga och skriftliga källor av olika slag samt använder på ett relevant och effektivt sätt det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.</p>

What Do You Think About This (PART ONE) s. 37

Bedömningsgrunderna är i stort sett desamma för uppgiften på s. 10.

(Eleven berättar om sitt ämne om än lite haltande och med lärarens hjälp. Hen uttrycker sig enkelt men begripligt, samt relativt sammanhängande. Vad gäller strategier så är de kopplade till hur eleven löser olika språkliga hinder. Eleven kanske väljer att använda sig utav svenska ord eller fråga läraren eller kompiserna om hjälp.)

(Eleven uttrycker sig tydligt, relativt sammanhängande och med visst flyt. Vad gäller strategier så är de kopplade till hur eleven löser olika språkliga hinder. Eleven kan t.ex. omformulera sig när hen saknar den faktiska glosan.)

(Eleven uttrycker sig relativt varierat, tydligt och sammanhängande samt med flyt. Vad gäller strategier är de situationsbundna och är kopplade till hur eleven löser olika språkliga hinder. Om det verkar att eleven inte stöter på några språkliga hinder kan det tolkas som att de väljer strategier som på ett smidigt sätt löser problem.)

Skolverkets kunskapskrav för engelska i slutet av årskurs 9

E

I muntliga framställningar formulerar sig eleven **enkelt, begripligt och relativt sammanhängande**.

I interaktion i olika sammanhang uttrycker sig eleven **enkelt och begripligt samt i någon mån anpassat** till syfte, mottagare och situation.

Dessutom använder eleven strategier som **i viss utsträckning** underlättar och förbättrar interaktionen.

C

I muntliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven **med viss variation, relativt tydligt och relativt sammanhängande**.

Eleven formulerar sig även **med visst flyt och i någon mån anpassat** till syfte, mottagare och situation.

I interaktion i olika sammanhang uttrycker sig eleven **relativt tydligt och med visst flyt** samt **i någon mån anpassat** till syfte, mottagare och situation.

Dessutom använder eleven strategier som underlättar och förbättrar interaktionen.

A

I muntliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven **med viss variation, tydligt och sammanhängande**.

Eleven formulerar sig även **med flyt och viss anpassning** till syfte, mottagare och situation.

I interaktion i olika sammanhang uttrycker sig eleven **tydligt och med flyt** samt **med viss anpassning** till syfte, mottagare och situation.

Dessutom använder eleven strategier som underlättar och förbättrar interaktionen **och för den framåt på ett konstruktivt sätt**.

A Short History of English s. 38–39

Eleven läser en språkhistorisk faktatext om engelskans utveckling och svarar på frågor. Frågorna 1–3 är ställda så att de stämmer av förståelse av det som konkret anges i texten, alltså på en E-nivå. Frågorna 4–6 kräver att eleverna använder information ur texten och drar slutsatser, vilket gör att de även kan visa förståelse för både detaljer och helhet.

<p>Frågorna 1–3 Eleven bör svara rätt på samtliga frågor.</p> <p><i>(Eleven visar förståelse för det mest huvudsakliga innehållet och uppfattar tydliga detaljer.)</i></p>	<p>Frågorna 1–3 Eleven bör svara rätt på samtliga frågor</p> <p>Frågorna 4–6 Eleven bör svara rätt 2 av tre frågor.</p> <p><i>(Eleven visar förståelse för det mest huvudsakliga innehållet och uppfattar väsentliga detaljer.)</i></p> <p><i>I sina svar ska eleven utvecklat kommentarera förhållanden och sammanhang där engelska använts genom tiderna.)</i></p>	<p>Frågorna 1–3 Eleven bör svara rätt på samtliga frågor</p> <p>Frågorna 4–6 Eleven bör svara rätt på samtliga frågor.</p> <p><i>(Eleven visar förståelse för såväl helhet som för detaljer.)</i></p> <p><i>I sina svar ska eleven välutvecklat kommentarera förhållanden och sammanhang där engelska använts genom tiderna.)</i></p>
<p>Skolverkets kunskapskrav för engelska i slutet av årskurs 9</p>		
<p>E</p>	<p>C</p>	<p>A</p>
<p>Eleven läser samt förstår och tolkar huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer i lättillgängliga texter av olika slag.</p> <p>Eleven diskuterar översiktligt, på engelska, förhållanden i olika sammanhang och områden där språket används, även utifrån egna erfarenheter eller kunskaper.</p>	<p>Eleven läser samt förstår och tolkar på ett välgrundat sätt huvudsakligt innehåll och väsentliga detaljer i lättillgängliga texter av olika slag.</p> <p>Eleven diskuterar utvecklat, på engelska, förhållanden i olika sammanhang och områden där språket används, även utifrån egna erfarenheter eller kunskaper.</p>	<p>Eleven läser samt förstår och tolkar på ett välgrundat och nyanserat sätt såväl helhet som detaljer i lättillgängliga texter av olika slag.</p> <p>Eleven diskuterar välutvecklat, på engelska, förhållanden i olika sammanhang och områden där språket används, även utifrån egna erfarenheter eller kunskaper.</p>

Speaking English s. 40

Den här uppgiften består av olika diskussions- och samtalsfrågor som eleverna diskuterar i grupp. Frågorna har en koppling till områden och sammanhang där engelska används. Eleven har möjlighet att uppvisa kunskaper på samtliga nivåer.

(Eleverna interagerar om än lite haltande och med lärarens hjälp. Eleven uttrycker sig enkelt men begripligt, samt relativt sammanhängande. Eleven försöker hitta sätt att förklara och göra sig förstådd även om orden ibland tryter. Eleven kanske väljer att använda sig utav svenska ord eller fråga kompisen om hjälp.)

Eleven kommenterar på ett enkelt och översiktligt sätt något förhållande eller sammanhang där engelska används, t.ex. genom att göra en enkel jämförelse med en egen erfarenhet.)

(Eleverna interagerar. Eleven uttrycker sig tydligt, relativt sammanhängande och med visst flyt. Eleven förklarar på andra sätt vid behov. Eleven kan t.ex. omformulera sig när hen saknar den faktiska glosan. Om något är oklart ställer eleven frågor.)

Eleven diskuterar på ett på ett utvecklat sätt något eller några förhållanden eller sammanhang där engelska används. Eleven gör till exempel jämförelser med egna erfarenheter och tillför något som är baserat på tidigare kunskaper.)

(Eleverna interagerar väl. Eleven uttrycker sig relativt varierat, tydligt och sammanhängande samt med flyt. Eleven ställer frågor, följdfrågor och ger utvecklade svar. Om det verkar att eleven inte stöter på några språkliga hinder kan det tolkas som att hen väljer strategier som på ett konstruktivt sätt för interaktionen framåt.)

Eleven diskuterar på ett på ett välutvecklat sätt några förhållanden eller sammanhang där engelska används. Eleven gör till exempel jämförelser med egna erfarenheter och tillför sådant som är baserat på tidigare kunskaper.)

Skolverkets kunskapskrav för engelska i slutet av årskurs 9

E	C	A
<p>I interaktion i olika sammanhang uttrycker sig eleven enkelt och begripligt samt i någon mån anpassat till syfte, mottagare och situation.</p> <p>Dessutom använder eleven strategier som i viss utsträckning underlättar och förbättrar interaktionen.</p> <p>Eleven diskuterar översiktligt, på engelska, förhållanden i olika sammanhang och områden där språket används, även utifrån egna erfarenheter eller kunskaper.</p>	<p>I interaktion i olika sammanhang uttrycker sig eleven enkelt och begripligt samt i någon mån anpassat till syfte, mottagare och situation.</p> <p>Dessutom använder eleven strategier som underlättar och förbättrar interaktionen.</p> <p>Eleven diskuterar utvecklat, på engelska, förhållanden i olika sammanhang och områden där språket används, även utifrån egna erfarenheter eller kunskaper.</p>	<p>I interaktion i olika sammanhang uttrycker sig eleven enkelt och begripligt samt i någon mån anpassat till syfte, mottagare och situation.</p> <p>Dessutom använder eleven strategier som underlättar och förbättrar interaktionen och för den framåt på ett konstruktivt sätt.</p> <p>Eleven diskuterar välutvecklat, på engelska, förhållanden i olika sammanhang och områden där språket används, även utifrån egna erfarenheter eller kunskaper.</p>

Chat With a Friend s. 41

I den här uppgiften arbetar eleverna i par och får möjlighet att interagera skriftligt. Även om uppgiften är kortfattad har eleverna möjlighet att uppvisa kunskaper på samtliga nivåer, eftersom en utmaning och svårighet ofta ligger i att hålla en avancerrad nivå i kortfattad text.

(Eleverna interagerar genom enkla frågor och svar som gör att interaktionen förs framåt. Vokabulären är enkel.)

(Eleverna interagerar genom att ställa något mer avancerade frågor och besvarar dessa. Språket har vissa variation och passar för sammanhanget. Syftet med kommunikationen framgår.)

(Eleverna interagerar genom att på ett kortfattat sätt effektivt välja formuleringar och frågor som för kommunikationen framåt. Språket är i någon mån anpassat till syftet och passar sammanhanget. Utbytet är träffsäkert.)

Skolverkets kunskapskrav för engelska i slutet av årskurs 9

E

I interaktion i olika sammanhang uttrycker sig eleven **enkelt och begripligt samt i någon mån anpassat** till syfte, mottagare och situation.

Dessutom använder eleven strategier som i **viss utsträckning** underlättar och förbättrar interaktionen.

C

I interaktion i olika sammanhang uttrycker sig eleven **enkelt och begripligt samt i någon mån anpassat** till syfte, mottagare och situation.

Dessutom använder eleven strategier som underlättar och förbättrar interaktionen.

A

I interaktion i olika sammanhang uttrycker sig eleven **enkelt och begripligt samt i någon mån anpassat** till syfte, mottagare och situation.

Dessutom använder eleven strategier som underlättar och förbättrar interaktionen **och för den framåt på ett konstruktivt sätt.**

Dick Whittington and his Cat s. 42-44

Den här uppgiften är uppdelad i fem delar som i olika utsträckning ger eleven möjlighet att visa förståelse för både helhet och detaljer samt dra slutsatser utifrån detta.

LUCKTEXT

Eleven har ca 80 % korrekta svar, 22 rätt av 27.

(Eleven visar förståelse för det mest huvudsakliga innehållet och uppfattar tydliga detaljer)

TRUE OR FALSE?

Eleven har 4 av 6 korrekta svar.

MATCH EXPLANATIONS

Eleven har 3 av 5 korrekta svar.

(För att lösa uppgiften behöver eleven dra slutsatser från textinnehåll utifrån de ordförklaringar som ges (uppfatta tydliga detaljer). Vi rekommenderar därför en muntlig uppföljning mellan lärare och elev där läraren förvissas sig om att eleven inte bara chansat.)

EXPLAIN WORDS

Eleven har 100% korrekta svar.

(Här bör eleven ha givit korrekta förklaringar på samtliga ord eftersom de är av sådan grundläggande karaktär. Märk att det är ordens betydelse i texten som efterfrågas.)

WRITING

Exempel på elevsvar:

Dick's cat was very good at killing rats. Dick has lost his parents. He will married the merchant daughter.

(Eleven använder på ett delvis relevant sätt det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.)

LUCKTEXT

Eleven har ca 90 % korrekta svar, 24 rätt av 27.

(Eleven visar förståelse för det mest huvudsakliga innehållet och uppfattar väsentliga detaljer)

TRUE OR FALSE?

Eleven har 6 av 6 korrekta svar.

MATCH EXPLANATIONS

Eleven har 5 av 5 korrekta svar.

WRITING

Exempel på elevsvar:

Dick Whittington adopted a cat. It helped him to kill the rats. He slept well when the rats were gone. Dick sends the cat to Africa so he can get some money. A king bought the cat and Dick got a lot of money.

(Eleven använder på ett relevant sätt det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.)

LUCKTEXT

Eleven har ca 95 % korrekta svar, 26 rätt av 27

(Eleven visar förståelse för såväl helhet som för detaljer)

WRITING

Exempel på elevsvar:

When Dick went to sleep the room was full of rats, which made him buy a cat. The next day all the rats were gone and he could sleep again. He left the cat to the merchant so he could earn some money. The merchant sold the cat to the king which made Dick very rich! The cat changed Dick's life from misery to success!

(Eleven använder på ett relevant och effektivt sätt det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.)

Skolverkets kunskapskrav för engelska i slutet av årskurs 9

E

Eleven läser samt förstår och tolkar **huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer** i lättillgängliga texter av olika slag.

Eleven väljer och värderar innehåll i muntliga och skriftliga källor av olika slag samt använder **på ett delvis relevant sätt** det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.

C

Eleven läser samt förstår och tolkar **på ett välgrundat sätt huvudsakligt innehåll och väsentliga detaljer** i lättillgängliga texter av olika slag.

Eleven väljer och värderar innehåll i muntliga och skriftliga källor av olika slag samt använder **på ett relevant sätt** det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.

A

Eleven läser samt förstår och tolkar **på ett välgrundat och nyanserat sätt såväl helhet som detaljer** i lättillgängliga texter av olika slag.

Eleven väljer och värderar innehåll i muntliga och skriftliga källor av olika slag samt använder **på ett relevant och effektivt sätt** det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.

LISTENING

Silver Birch Street s. 45

Uppgiften testar om eleven med ett godtagbart resultat kan följa en muntlig presentation och prövar nivån för E.

Eleven har ca 80 % korrekta svar,
7 rätt av 9

Skolverkets kunskapskrav för engelska i slutet av årskurs 9

E

C

A

Eleven lyssnar samt förstår och tolkar **huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer** i talat språk i måttligt tempo och i olika sammanhang.

WRITING/ FEEDBACK

My Own Story s. 46-49

I den här uppgiften får eleverna välja fritt vad man ska skriva om. Uppgiftsbeskrivningen är väldigt öppen och eftersom det inte finns stödfrågor kan man även få stor variation i resultaten. I sin feedback kan läraren välja att fokusera mer på några i förväg bestämda områden, som t.ex. om språket är enkelt – varierat, begripligt – tydligt, och graden av mottagaranpassning.

Bedömningsgrunderna är i stort sett desamma för s. 26–28, där exempel på elevtexter ges.

Ur det centrala innehållet:

- Språkliga företeelser, däribland uttal, ord och fasta språkliga uttryck, grammatiska strukturer och satsbyggnad samt stavning i elevernas egen produktion och interaktion.
- Bearbetning av egna muntliga och skriftliga framställningar för att förtydliga, variera, precisera och anpassa kommunikationen efter syfte, mottagare och sammanhang.

(Uppgiften finns med för att ge läraren tillfälle att se hur eleven arbetar i en skrivprocess.)

Ur det centrala innehållet:

- Språkliga företeelser, däribland uttal, ord och fasta språkliga uttryck, grammatiska strukturer och satsbyggnad samt stavning i elevernas egen produktion och interaktion.
- Bearbetning av egna muntliga och skriftliga framställningar för att förtydliga, variera, precisera och anpassa kommunikationen efter syfte, mottagare och sammanhang.

(Uppgiften finns med för att ge läraren tillfälle att se hur eleven arbetar i en skrivprocess.)

Ur det centrala innehållet:

- Språkliga företeelser, däribland uttal, ord och fasta språkliga uttryck, grammatiska strukturer och satsbyggnad samt stavning i elevernas egen produktion och interaktion.
- Bearbetning av egna muntliga och skriftliga framställningar för att förtydliga, variera, precisera och anpassa kommunikationen efter syfte, mottagare och sammanhang.

(Uppgiften finns med för att ge läraren tillfälle att se hur eleven arbetar i en skrivprocess.)

Skolverkets kunskapskrav för engelska i slutet av årskurs 9

E	C	A
I skriftliga framställningar formulerar sig eleven enkelt, begripligt och relativt sammanhängande .	I skriftliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven med viss variation, relativt tydligt och relativt sammanhängande . Eleven formulerar sig även med visst flyt och i någon mån anpassat till syfte, mottagare och situation.	I skriftliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven med viss variation, tydligt och sammanhängande . Eleven formulerar sig även med flyt och viss anpassning till syfte, mottagare och situation.