



Bedömningsstöd till Tummen upp! Svenska kartläggning åk 3

Det här bedömningsstödet hjälper dig att göra en säkrare bedömning av elevernas kunskaper i årskurs 3.

Av tradition har man i den svenska skolan enbart tagit reda på VAD eleven kan. När man tar reda på HUR eleven kan öppnas nya möjligheter. Genom att använda bedömningsstödet får du svar på följande frågor:

- HUR eleven formulerar och kommunicerar i tal och skrift, urskiljer språkliga strukturer och följer språkliga normer.
- HUR eleven läser och analyserar skönlitteratur och andra texter för olika syften.
- HUR eleven anpassar språket efter olika syften, mottagare och sammanhang.
- HUR eleven söker information från olika källor och värderar dessa.
- HUR elevens kunskaper om språk och språkbruk i Sverige och Norden är.

När du känner till elevens förmågor, eller kunskapskvaliteter, blir det tydligt vilka delar eleven behöver öva på – och vilka typer av övningar du ska rikta in undervisningen på.

LÄSA

– kunna läsa med flyt

ÖVNING

Eleven läser texten *Räven och det sjuka lejonet* tyst för sig själv några gånger. Sedan läser eleven texten högt för sin lärare eller en kompis. (s. 13)

TA STÄLLNING TILL FÖLJANDE:

Eleven läser med helordsläsning relativt obehindrat. Den ortografiska läsningen ska alltså fungera, t.ex. "de" och "dem" läses som "dom".

Eleven använder endast sammanljudande läsning vid enstaka tillfällen (här t.e x. vid "jämrade" som kan vara ett ord eleven inte känner till).

Eleven rättar sig själv vid felläsning och läser om fellästa ord/ meningar.

KRITERIER FÖR BEDÖMNING AV KUNSKAPER ÅK 3

Eleven läser bekanta och elevnära texter med flyt genom att använda lässtrategier på ett i huvudsak fungerande sätt.

LÄSA

– visa grundläggande läsförståelse

ÖVNING

Eleven läser texten *Stadsmusen och lantmusen* tyst för sig själv några gånger. Sedan arbetar eleven med frågorna på s. 9-10.

TA STÄLLNING TILL FÖLJANDE:

Eleven kan besvara läsförståelsefrågorna under rubrikerna *fakta*, *förståelse* och *analys*.

Eleven kan läsa mellan raderna, och göra enklare tolkningar av sådant som inte direkt står utskrivet i texten. Läraren frågar t.ex.: "Varför ville lantmusen flytta hem till landet?" Om eleven svarar med ord direkt från texten, som "Han passade inte där." fråga då eleven "Varför passade han inte där?" Eleven ska ha förstått att musen längtade hem eftersom han ville ha ett lugnt liv, inte leva farligt i stan p.g.a. kocken som hela tiden öppnade skafferidörren.

KRITERIER FÖR BEDÖMNING AV KUNSKAPER ÅK 3

Eleven kommenterar och återger delar av innehållet och visar grundläggande läsförståelse. Eleven för också enkla resonemang om tydligt framträdande budskap i texten.

LÄSA

– föra enkla resonemang

ÖVNING

Eleven läser texten *Rasten* på s. 2 och funderar på frågan i slutet av berättelsen. Tycker eleven att Nora har rätt eller fel? Eleven berättar sedan vad hon/han tycker för sin lärare eller för en kompis. Övningen är bra att göra i grupp.

TA STÄLLNING TILL FÖLJANDE:

Eleven deltar i samtal om texten och kan reflektera över den.

Eleven kan vid "ledande frågor" knyta an till egna erfarenheter och situationer som liknar dem i berättelsen.

Läraren frågar t.ex:

- Har du varit med om att någon sagt till dig att göra något som du inte tyckte kändes rätt?
- Vad gjorde du då?
- Varför gjorde du så?
- Kunde du ha gjort på något annat sätt?"

Syftet är att få eleven att relatera till egna erfarenheter och på så sätt lättare kunna genomföra ett resonemang. Eleven inspireras också till att ställa liknande frågor till sina kamrater.

KRITERIER FÖR BEDÖMNING AV KUNSKAPER ÅK 3

Eleven samtalar om elevnära frågor och ämnen och ställer frågor, ger kommentarer och framför egna åsikter.

SKRIVA

– enkla texter med läslig handstil

ÖVNING

Eleven gör övningen på s. 22 och läser sedan upp sin text för sin lärare eller för en kompis.

TA STÄLLNING TILL FÖLJANDE:

Eleven skriver så att texten är läslig för henne/honom själv. Eleven skriver så att texten är läslig för mottagaren. Eleven använder i huvudsak mellanrum mellan orden. Eleven kan forma bokstäver och ord.

KRITERIER FÖR BEDÖMNING AV KUNSKAPER ÅK 3

Eleven skriver enkla texter med läslig handstil.

SKRIVA

– enkel text med digitala verktyg

ÖVNING

Eleven gör övningen på s. 22 och skriver texten med hjälp av ett digitalt verktyg. Eleven läser sedan upp sin text för sin lärare eller för en kompis.

TA STÄLLNING TILL FÖLJANDE:

Eleven skriver så att texten är läslig för henne/honom själv. Eleven skriver så att texten är läslig för mottagaren. Eleven använder i huvudsak mellanrum mellan orden.

KRITERIER FÖR BEDÖMNING AV KUNSKAPER ÅK 3

Eleven skriver enkla texter med digitala verktyg.

SKRIVA

– stor bokstav, punkt och frågetecken

ÖVNING

Eleven gör övningen på s. 17 (uppgift 1–10).

TA STÄLLNING TILL FÖLJANDE:

Eleven skriver de fem första meningarna med stor bokstav i början och skriver ut punkter. Eleven skriver de fem sista meningarna med stor bokstav i början och skriver ut frågetecken.

Observera att stavningen inte är det viktiga här.

KRITERIER FÖR BEDÖMNING AV KUNSKAPER ÅK 3

Eleven använder stor bokstav, punkt och frågetecken.

SKRIVA

– stava innehållsord

(ord med tydlig egen betydelse)

ÖVNING

Läraren läser meningarna till övningen på s. 24 högt.

TA STÄLLNING TILL FÖLJANDE:

Eleven ska kunna stava minst tolv av orden.

KRITERIER FÖR BEDÖMNING AV KUNSKAPER ÅK 3

Eleven kan stava ord som eleven själv ofta använder och som är vanligt förekommande i elevnära texter.

SKRIVA

– stava formord

(ord med vag egen betydelse, ordens funktion är att sätta fraser och satser i relation till varandra)

ÖVNING

Läraren läser vissa av meningarna till övningen på s. 24 högt.
Mening 1: Skriv jag, Mening 2: Skriv med, 3: Skriv vid, 5: Skriv hon
och en, 6: Skriv att, 7: Skriv på, 9: Skriv in, 16: Skriv min, 17: Skriv
inte. Eleven skriver.

TA STÄLLNING TILL FÖLJANDE:

Eleven ska kunna stava åtta av de tio orden rätt.

KRITERIER FÖR BEDÖMNING AV KUNSKAPER ÅK 3

Eleven kan stava ord som eleven själv ofta använder och som är vanligt förekommande i elevnära texter.

SKRIVA – berättande text

ÖVNING

Eleven gör övningen på s. 18.

TA STÄLLNING TILL FÖLJANDE:

Elevens text har ett tydlig handling. Elevens text har ett kronologiskt händelseförlopp med sammanhängande struktur: inledning – händelse – avslutning/lösning.

KRITERIER FÖR BEDÖMNING AV KUNSKAPER ÅK 3

Den berättande texten eleven skriver har tydlig inledning, handling och avslutning.

SKRIVA – söka information och återge den

ÖVNING

Eleven gör övningen på s. 21.

TA STÄLLNING TILL FÖLJANDE:

Elevens text är sammanhängande och tydlig.

Eleven använder ämnesspecifika ord blandat med egna ord, som visar att eleven förstått den fakta hon/han läst.

KRITERIER FÖR BEDÖMNING AV KUNSKAPER ÅK 3

Eleven söker information ur någon anvisad källa och återger grundläggande delar av informationen i enkla faktatexter. Texterna innehåller egna formuleringar och grundläggande ämnesspecifika ord och begrepp som används så att innehållet klart framgår.

SKRIVA – berättande text till bilder

ÖVNING

Eleven gör övningen på s. 23.

TA STÄLLNING TILL FÖLJANDE:

Eleven skriver en berättande text som passar till bilderna. Texten ska innehålla en kort inledning, en handling och ett kort valfritt avslut. Med hjälp av bilderna ska eleven hålla en röd tråd i berättelsen.

KRITERIER FÖR BEDÖMNING AV KUNSKAPER ÅK 3

Den berättande texten eleven skriver har tydlig inledning, handling och avslutning.

SKRIVA

– utveckla meningar

ÖVNING

Eleven gör övningen på s. 19.

TA STÄLLNING TILL FÖLJANDE:

Eleven kan utveckla meningarna genom att bygga ut de med fler ord.

Eleven stavar då de flesta ord som är vanligt förekommande för eleven rätt.

Texten är läslig för henne/honom själv och för mottagaren. Eleven använder i huvudsak mellanrum mellan orden. Eleven kan forma bokstäver och ord.

KRITERIER FÖR BEDÖMNING AV KUNSKAPER ÅK 3

Eleven skriver enkla texter med läslig handstil. I texten använder eleven stor bokstav och punkt samt kan stava ord som eleven själv ofta använder och som är vanligt förekommande i elevnära texter.

TALA, LYSSNA, SAMTALA – elevnära frågor och ämnen

ÖVNING

Eleven gör övningen på s. 5. Observera att gruppen som diskuterar inte bör vara för stor.

TA STÄLLNING TILL FÖLJANDE:

Eleven kan lyssna koncentrerat och engagerat (titta på elevens kroppsspråk och reaktioner, lyssna till kommentarer).

Eleven ställer relevanta frågor och lyssnar på svaren.

Eleven kan uttrycka egna åsikter.

Eleven kan behålla ordet när hon/han pratar med andra. Eleven kan koppla till egna erfarenheter.

KRITERIER FÖR BEDÖMNING AV KUNSKAPER ÅK 3

Eleven samtalar om elevnära frågor och ämnen och ställer frågor, ger kommentarer och framför egna åsikter.

TALA, LYSSNA, SAMTALA – vardagliga händelser

ÖVNING

Eleven gör övningen på s. 3.

TA STÄLLNING TILL FÖLJANDE:

Eleven berättar så att kompisen tydligt förstår. Om eleven får frågor kring innehållet kan hon/han svara på dem.

Eleven kopplar till egna erfarenheter.

KRITERIER FÖR BEDÖMNING AV KUNSKAPER ÅK 3

Eleven berättar om vardagliga händelser och beskriver dem så att innehållet tydligt framgår.

TALA, LYSSNA, SAMTALA – muntliga instruktioner

ÖVNING

Eleven gör övningen på s. 6.

TA STÄLLNING TILL FÖLJANDE:

Eleven beskriver ett mönster och instruerar kompisens så att hon/han tydligt förstår hur det ska se ut.

Eleven förstår och kan följa kompisens instruktioner och ritar ett mönster efter dessa.

KRITERIER FÖR BEDÖMNING AV KUNSKAPER ÅK 3

Eleven ger och tar enkla muntliga instruktioner.